

indgået de kommunale aftaler. Men i den sidste ende er det Folketingets eget ansvar, hvordan den slags ting skal forvaltes.

Hermed sluttede forhandlingen.

Afstemning

Forslag til vedtagelse nr. V 19 af Kristian Jensen (V), Kristian Thulesen Dahl (DF) og Gitte Seeborg (KF) (se side 1515) vedtoges med 60 stemmer (V, DF og KF) mod 48 (S, SF, RV, EL og KRF).

Hermed var følgende forslag bortfaldet:

Forslag til vedtagelse nr. V 18 af Aage Frandsen (SF), Ole Stavad (S), Marianne Jelved (RV), Line Barfod (EL) og Jann Sjursen (KRF).

Hermed sluttede forespørgslen.

Den næste sag på dagsordenen var:

2) Første behandling af lovforslag nr. L 78: Forslag til lov om ændring af virksomhedsskatteloven, ligningsloven og personskatteloven. (Udligningsordning for kunstnere).

Af skatteministeren (Svend Erik Hoymand). (Fremsat 7/11 2002).

Lovforslaget sættes til forhandling.

Kl. 15.40

Forhandling

Hans Andersen (V):

Venstre ønsker at støtte kunsten og kulturen i Danmark, og vi ønsker derfor at skabe bedre forhold for de skabende kunstnere. Det er en kendsgerning, at mange skabende kunstnere har meget svingende indkomstforhold fra år til år, og det slår selvfølgelig også igennem i deres skattebetaling.

Nærværende lovforslag vil indføre en mulighed for skattemæssig udligning af skabende kunstneres indkomst. Forslaget indeholder en ordning, som vil gøre det muligt for de skabende kunstnere at henlægge den del af deres årsindkomst, som er over 150.000 kr., således at der gives fradrag for det henlagte beløb i henlægges-

sesåret. Det henlagte beløb kan så senere hæves, mod at der betales indkomstskat af beløbet.

Ordningen vil efter Venstres mening give bedre forhold for en stor del af de skabende kunstnere i Danmark, da den vil sikre, at de i højere grad end i dag kan udligne deres indkomst mellem gode og dårlige år, og Venstre kan på denne baggrund varmt støtte forslaget.

Henrik Sass Larsen (S):

Formålet med lovforslaget, nemlig at give skabende kunstnere og forfattere til litterære værker bedre økonomiske arbejdsvilkår, er Socialdemokratiet helt med på. Derfor har vi også i en årrække i regering massivt støttet kulturarbejdet, og derfor har vi også forståelse for, at det kan være vanskeligt for f.eks. forfattere at blive indkomstbeskattet som normale lønmodtagere, når forholdene ofte er sådan, at de faktiske indtægter kun udbetales i ét indkomstår, men til gengæld skal dække leveomkostningerne over flere år.

Vi er opmærksomme på, at der allerede findes en række virksomhedsordninger, der åbner mulighed for hensættelser og også benyttes af diverse kunstnere. Omvendt synes der at være problemer forbundet med at komme ind under nogle af disse ordninger for visse typer kunstnere, og vi er derfor villige til at gå positivt ind i det videre arbejde med dette forslag, idet vi er enige i sigtet. Vi vil i forbindelse med udvalgsarbejdet stille en række spørgsmål til det konkrete forslag, da vi ikke er sikre på, at netop den foreslåede model vil være den bedste og vil være uden misbrugsmuligheder.

Med disse betragtninger vil vi gå konstruktivt ind i udvalgsarbejdet.

Mikkel Dencker (DF):

Dette punkt på dagsordenen, som vedrører indførelse af en ordning til udligning af kunstneres indkomst, er et element, Dansk Folkeparti er meget glade for, idet det vil komme med i finanslovforslaget. Ordningen indebærer, at kunstnere, der i nogle år har en meget høj indtægt og i andre en meget lav, kan udligne deres indkomst mellem årene, så de opnår en mere jævn beskatning.

Som en af parterne bag næste års finanslov støtter Dansk Folkeparti naturligvis dette forslag, og vi glæder os over, at vi kan være med til at gøre forholdene bedre og mere tålelige for kunstnere.