

at man sælger kanaler og sådan nogle ting, til digitaliseringen, altså som statsmidler i den forbindelse.

(Kort bemærkning).

Jens Rohde (V):

Det sidste vil jeg advare meget kraftigt imod. Jeg tror, der er mange landes statskasser, der har fået en ret slunken økonomi ud af at kaste sig ud i digitaliseringsprojekter.

Men i den diskussion vil vi gerne have diskuteret programkvalitet. Vil hr. Aage Frandsen medgive, at skal man ændre den, i forhold til hvordan det ser ud i dag – nu har jeg jo hørt mange stå heroppe og sige, at det skal gøres bedre osv. – så kræver det, at man laver en anden konstruktion i forhold til procentfordelingen af licensmidlerne? Det kræver altså, at TV 2 skal have væsentlig mere i licens, og så kan man kun gøre det på to måder, enten ved at tage licensmidler fra Danmarks Radio, hvad jeg ikke mener er betimeligt, eller øge licensen betragteligt over for borgerne. Er det så det, man vil?

(Kort bemærkning).

Carina Christensen (KF):

Det bliver lidt i forlængelse af hr. Jens Rohdes sidste spørgsmål. Vi ved ikke, hvad det skal ende med med mediemarkedet og for TV 2 osv., siger hr. Aage Frandsen. Mener SF derfor ikke også, at det, når vi nu ikke kender udviklingen på mediemarkedet, er vigtigt, at vi giver TV 2 frie hænder til at agere?

De vil nemlig få brug for risikovillig kapital, og de vil få brug for at indgå strategiske alliancer, for det har rapporterne konkluderet. Jeg ved ikke, om SF tror på rapporterne, men det er i hvert fald konkluderet dér.

Det, jeg i hvert fald hører, er, at SF's eneste løsning, og den måde, man ser på TV 2's fremtid på, er, at det skal forblive statsejet, og så ellers licensstigninger, licensstigninger og licensstigninger. Eller man kan, som hr. Jens Rohde var inde på, begynde at tage noget af Danmark Radios licens.

Er det virkelig den bedste løsning for TV 2, som SF kan komme med?

(Kort bemærkning).

Aage Frandsen (SF):

For det første kunne man sagtens lave en konstruktion, hvor TV 2 blev mere selvstændig. Det kan man sagtens lave. Der er masser af konstruktionsmuligheder mellem en rent privat ejet

station og den nuværende konstruktion. Det kan man sagtens lave.

For det andet når det drejer sig om licens: Jeg har jo ikke været tilhænger af, at man skulle sætte licensbidraget ned. Jeg er under ingen omstændigheder tilhænger af, at man skal tage noget fra DR. Og jeg mener også, at vi i fremtiden er nødt til at se på den finansiering, vi skal have af vores public service-kanaler – nu bliver det så kun en enkelt – i forhold til, om man kan blive ved med at hæve licensen, der rammer alle lige meget.

Men jeg er da til enhver tid nødt til at vedkende mig, at det, at det er et gode, skal vi så også betale for, og den eneste betalingsform i øjeblikket er licens. Den har den uheldige virkning, at det er en kopskat med undtagelse af nogle pensionister, som får lavere betaling. Ellers er det jo en meget uhensigtsmæssig måde at finansiere det på.

Men altså, større frihed til TV 2, helt afgjort, det kan man sagtens lave.

Kl. 12.05

Det andet er, at jeg stadig væk har en mulighed, hvis man bevarede det nuværende system. Det har jeg ikke i fremtiden. TV 3 er virkelig markedsbestemt. Synes man, at TV 3 er noget at skrive hjem om?

Jeg håber da i hvert fald ikke, at det er dér, TV 2 ender, for TV 3 har jo ikke engang nyhedsudsendelser, selv om man selvfølgelig jo også opretholder i kontrakten, at det skal de have. Men markedet giver i hvert fald ikke nogen som helst sikkerhed. Jeg håber også, at hr. Jens Rohde vil erkende, at TV Danmark 1 og TV Danmark 2 og TV 3 da ikke er dér, nogen af os skal hen. De er ikke det, vi vil med TV 2.

(Kort bemærkning).

Jens Rohde (V):

Når vi laver public service-krav, er det jo også ud fra en erkendelse af, at man jo ikke kan være sikker på, at markedet kan løfte det. Men det er jo en kulturpolitisk disposition, vi foretager. Men om den kan løftes for private penge, eller om den kan løftes for ikkeprivate penge, det er så bare dér, hvor vi er uenige.

Jeg vil spørge hr. Aage Frandsen, om ikke han kan anerkende, at der, i det øjeblik man gav TV 2 mere frihed til at drive selskaber og gøre forskellige ting med licenskroner i ryggen, så reelt set ville være tale om en kraftig konkurrenceforvridning også over for den trykte presse.