

Spm. nr. S 2925

Til kulturministeren (23/4 03) af:

Inger Bierbaum (S):

»Kan ministeren bekræfte, at drifttilskuddet til Vestjysk Symfoniorkester, orkesterforening fra Kunstrådet, daler i 2004 med ca. 10 pct.?«

Svar (2/5 03)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Statens Musikråd har ifølge musikloven den endelige administrative afgørelse med hensyn til fordeling af støtte til musikformål. Fra den 1. juli 2003 overtager Kunstrådet denne kompetence. Det er Kunststyrelsen, der i dag sekretariatsbetjener Statens Musikråd og fra 1. juli 2003 Kunstrådet. Jeg har i anledning af spørgsmålet indhentet nedenstående udtalelse fra Kunststyrelsen, som jeg henviser til:

»Kunststyrelsen kan oplyse, at Musikrådet i 2003 har ydet 3.405.000 kr. i tilskud til den selvstændige institution Vestjysk Symfoniorkester.

Tilskuddet fra Musikrådet er alene givet til driften af det professionelle basisensemble Esbjerg Ensemble, som er en del af institutionen Vestjysk Symfoniorkester. Denne sondring har Musikrådet de senere år lagt stor vægt på, idet rådet har betonet, at det er sikring af den professionelle musikvirksomhed i området, som i henhold til basisensemble-idéen er statens anliggende. Den statslige medfinansiering forudsætter dog samtidig, at Esbjerg Ensemblet samarbejder med det delvis amatørbaseerede symfoniorkester Vestjysk Symfoniorkester, idet arbejdet i Vestjysk Symfoniorkester indgår som en del af ensemblemusikernes arbejdsmæssige forpligtelse.

Det bevilgede tilskud for 2003 er 1-årigt. Beslutningen om tildeling af tilskud for tilskudsåret 2004 skal træffes af Kunstrådet, der overtager bevillingskompetencen 1. juli 2003. Det er derfor ikke muligt på nuværende tidspunkt at give endelige oplysninger om tilskuddet for 2004.

Kunststyrelsen kan dog bekræfte, at det statslige driftstilskud ifølge en aftale indgået i foråret 2002 mellem Esbjerg Ensemble/Vestjysk Symfoniorkester, de lokale tilskudsydere og Musikrådet umiddelbart forventes at ville blive reduceret med ca. 8-10 % i 2004 i forhold til niveauet for 2003.

Baggrunden for indgåelsen af den nævnte aftale er, at det har været Musikrådets hensigt at

indføre en ny tilskudsordning for Esbjerg Ensemble, så tilskuddet beregnes på samme måde som i forhold til de øvrige fire klassiske basisensembler, hvor staten yder tilskud på 50 % af ensembleernes musikerlønninger samt tilskud til administrativt personale efter nærmere retningslinjer.

Under hensyntagen til konsekvenserne for institutionen indvilgede Musikrådet imidlertid i forbindelse med aftalens indgåelse i, at det statslige tilskud skulle nedtrappes over 3 år svarende til, at der fra statens side ydes tilskud på henholdsvis 65% af lønudgifterne i 2003, 60% i 2004 og 50% i 2005.«

Spm. nr. S 2926

Til kulturministeren (23/4 03) af:

Inger Bierbaum (S):

»Hvilke dispensationsmuligheder har Vestjysk Symfoniorkester for at få tilført yderligere midler, da orkestret er lukningstruet?«

Svar (2/5 03)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Statens Musikråd har ifølge musikloven den endelige administrative afgørelse med hensyn til fordeling af støtte til musikformål. Fra den 1. juli 2003 overtager Kunstrådet denne kompetence. Det er Kunststyrelsen, der i dag sekretariatsbetjener Statens Musikråd og fra 1. juli 2003 Kunstrådet. Jeg har i anledning af spørgsmålet indhentet nedenstående udtalelse fra Kunststyrelsen, som jeg henviser til:

»Idet der henvises til besvarelsen af spørgsmål nr. S 2925, kan følgende tilføjes:

For så vidt angår tilskudsåret 2003 var fristen for indsendelse af ansøgninger om tilskud til basisensembler den 15. august 2002. Statens Musikkonsulter har på baggrund af den indsendte ansøgning truffet beslutning om at støtte Esbjerg Ensemble som beskrevet i spørgsmål nr. S 2925. Det fremgår af Musikkonsulterets retningslinjer for ansøgninger vedrørende tilskudsåret 2003, at ansøgninger, der modtages efter ansøgningsfristen, kun vil blive imødekommet i helt særlige tilfælde.

Vestjysk Symfoniorkester/Esbjerg Ensemble har således mulighed for at søge om yderligere