

(Kort bemærkning).

**Ester Larsen (V):**

Hr. Aage Frandsen omtaler den udyikling, vi har set i TV 2, som præget af, at TV 2 tænker på bestemte kunder. Jeg vil spørge, om hr. Aage Frandsen ikke vil være så venlig at kommentere, om ikke nøjagtig de samme udviklingstræk gør sig gældende hos DR – DR, som er fuldstændig uafhængig af markeds kræfter og reklamefinansiering.

(Kort bemærkning).

**Carina Christensen (KF):**

Jeg vil da godt anerkende, at hr. Aage Frandsen kommer med et bud på, hvordan SF mener, at TV 2 i fremtiden skal finansieres. SF ønsker, at licensen skal stige lidt. Det ønsker vi ikke, for vi ønsker at sætte licensen ned. Derudover ønsker man at udvide TV 2's aktiviteter, så de kan gå ud og lave nogle flere ting.

Jeg vil gerne spørge hr. Aage Frandsen: Anerkender han ikke, at det kan være en smule konkurrenceforvridende, hvis TV 2 påtager sig at gå ud i flere nye aktiviteter med licens i ryggen? Synes man, det er fint, eller regner man ikke med, at det vil give et problem med konkurrencemyndighederne?

(Kort bemærkning).

**Aage Frandsen (SF):**

Med hensyn til det sidste, om det giver problemer i forhold til konkurrence, er det altså afgørende, at man holder kasser adskilt, og det skal man gøre. Hidtil har det vist sig, at det har TV 2 kunnet gøre, og det skal de så også kunne i fremtiden.

Med hensyn til TV 2's og DR's kunder og seere er det sådan, at DR selvfølgelig også tænker på seere, men de tænker ikke nødvendigvis på, at de seere, de har, også er nogle seere, som er gode reklamemæssigt set.

Det gør de måske også somme tider. Jeg kan ikke udelukke, at det er de samme, man tænker på, når man f.eks. laver Grand Prix-udsendelser. Det er jo den gamle ting, man altid har gjort, så man vil nok mene, at man stadig væk skal gøre det, også selv om Danmark ikke deltager.

Men det, der er karakteristisk for TV 2 i forhold til Danmarks Radio, er, at TV 2 jo satser på det, vi kan kalde det unge publikum. De satser ikke specielt på fru Ester Larsen og mig. Jeg ved ikke, om fru Ester Larsen har tænkt på det?

Derimod tænker Danmarks Radio sådan set på både fru Ester Larsen og mig og også på et

ungt publikum, for det har de mulighed for, fordi de har licensen i ryggen. De vil også gerne have mange seere, og det er en forpligtelse, at de har mange seere, men de skal sørge for, at det er alle typer seere. Det er helt umiskendeligt. Man kan tydeligt se, at publikum er forskelligt på TV 2 og DR, det viser alle undersøgelser.

Så med hensyn til hr. Jens Rohdes udtalelser om, at man ikke kan være mere eller mindre markedsorienteret. Det kan man i høj grad. Hvis man har nogle offentlige midler i ryggen, er man da mindre afhængig af markedet med hensyn til, om man er nødt til alene at tænke på indtægter og udgifter hele tiden.

Et styret marked eksisterer jo også, i hvert fald i min terminologi, for man har et rent marked på den ene side, og så har man planøkonomi på den anden side, og ingen af delene bryder jeg mig om, men man kan have blandingsformer, og derfor er sammenligneligheden med, om det er mere eller mindre jomfrueligt, ikke rimelig i den her forbindelse.

(Kort bemærkning).

**Jens Rohde (V):**

Jeg sagde, at det var i forbindelse med TV 2 og den konstruktion, vi har i dag, for det er faktisk sådan. Jeg ville ønske, at hr. Aage Frandsen blev sat ind i et programudvalg eller sådan noget, hvor man laver programplanlægning.

Det foregår efter nogle meget, meget markedsbaserede modeller på TV 2 i dag, og man skeler også meget skarpt til, hvilke seere der er gode, og hvilke der ikke er gode. Det er jo ikke for sjov, at der er gået inflation i alle de her boligudsendelser, hvor man rammer et segment, som simpelt hen er udtænkt rent markeds-mæssigt.

Sådan er virkeligheden for TV 2 i dag, og det er det, jeg synes, man fornægter lidt fra oppositionens side, nemlig at erkende, at selv om vi giver TV 2 licens i dag, er det så lille en del af det, at de er nødt til at agere på den måde.

Kl. 10.35

Så kan man selvfølgelig sige, at så ønsker man at give mere i licens og øge det offentlige tilskud. Det er jo fair nok. Så kunne man fortælle, hvor meget det skal være. For det er sådan set rigtigt nok, at licensstop og skattestop under en eller anden form koster noget, men det duer jo ikke at fremstille det, som om det ikke koster noget, når man så vil mere og derfor hæver licensen eller hæver skatterne, for så må folk jo til