

Begrundelse

Antagelsen er, at den samlede omsætning af hashpræparater er nogenlunde konstant i det danske samfund, hvorfor det kan synes forventeligt at ved lukning af hashklubber stiger omsætningen andre steder (f.eks. i Pusherstreet).

Svar (13/5 03)

Justitsministeren (Lene Espersen):

Justitsministeriet har til brug for besvarelsen af spørgsmålet anmodet Politidirektøren i København om en udtalelse.

Når denne udtalelse foreligger, vil jeg vende tilbage til sagen.

Spm. nr. S 3171

Til justitsministeren (6/5 03) af:

Poul Qvist Jørgensen (S):

»Vil ministeren oplyse, hvor mange politiaktioner (razziaer) der har været foretaget på Christiania i henholdsvis

- 1. halvår 2002
- 2. halvår 2002
- 1.1. - 30.4.03,

hvilke beslaglæggelser der er gjort i henholdsvis

- 1. halvår 2002
- 2. halvår 2002
- 1.1. - 30.4.03

og herunder kategorisere beslaglæggelserne i henholdsvis hashpræparater, hittepenge, hælervarer og våben?«

Begrundelse

Der er for mange udokumenterede myter og påstande om det reelle udbytte af politiets indsats specielt vedrørende mængden af hælervarer og især våben på Christiania.

Svar (13/5 03)

Justitsministeren (Lene Espersen):

Justitsministeriet har til brug for besvarelsen af spørgsmålet anmodet Politidirektøren i København om en udtalelse.

Når denne udtalelse foreligger, vil jeg vende tilbage til sagen.

Spm. nr. S 3134

Til kulturministeren (5/5 03) af:

Naser Khader (RV):

»Kan ministeren i forhold til den nuværende abonnementsordning for de danske teatre rede-gøre for, hvor mange billetter der sælges med abonnementsstøtte i forhold til det samlede antal solgte teaterbilletter i Danmark de senere år?«

Svar (14/5 03)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Som det fremgår af bekendtgørelsen om abonnementsordningen (nr. 328 af 27. maj 1991) er det amtsrådene eller Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab, der gennem godkendelse af budgetter træffer afgørelse om omfanget af udbudet af forestillinger med offentligt tilskud i henhold til abonnementsordningen. Det betyder i praksis, at både professionelle teaterforestillinger med og uden statsstøtte kan sælges med abonnementsstøtte.

Nedenfor er gengivet antallet af billetter solgt i abonnement, med ungdomsrabat eller via rabat kupon i sæsonerne 1997/1998, 1999/2000 og 2001/2002 samt antallet af billetter på statsstøttede teatre i samme sæsoner.

Sæson	Antal billetter solgt i abonnement	Antal billetter på statsstøttede teatre*
1997/1998	1.091.000	2.386.000
1999/2000	1.088.000	2.327.000
2001/2002	1.054.000	2.362.000

* Danmarks Statistik

Der findes ikke samlede opgørelser over antallet af solgte billetter til øvrige professionelle teatre uden statsstøtte. I betænkning om teaterstøtte i Danmark (betænkning nr. 1373, Kulturministeriet 1999) er der foretaget skøn over det samlede antal solgte billetter til professionelt teater i Danmark. Dette skøn er baseret på en undersø-