

skal finde ud af. Så igen, og jeg citerer ministerens chef, statsministeren:

»Men den første forudsætning for at føre en meningsfyldt samtale er altså, at man ved, hvad man snakker om. Hvis ukvalificerede meninger bliver lige så gangbare som kvalificeret viden, så ender det altså alt sammen i tomhed og dumhed.«

Jeg synes, det er hårdt. Men kvalificeret viden er noget andet end mening. Jeg har jo selv undervist og underviser, og jeg har lagt enormt meget vægt på, at mine elever skulle forstå viden og mening – det der rundbordspjæt, som nogle snakker om, har jeg aldrig nogen sinde været en del af, og jeg har aldrig villet, at mine elever skulle være en del af det – vi har ikke alle sammen den samme viden, men nogle skal have viden, så de også kan deltage i en kvalificeret debat.

Jeg synes, ministeren skal bruge viden, når vi taler om, hvad der skete i Danmarks Radio i 1970'erne, og ikke, hvad man har oplevet.

Ole Sohn (SF):

Jeg vil bare til den målestok, ministeren bruger for oplevelser, tilføje et nyt element, hvor jeg mener, at Danmarks Radio faktisk forbigår alsidigheden.

Ud fra min erfaring og mine oplevelser har Danmarks Radio kun vist kritiske antiamerikanske film som »Dogville« her inden for de sidste 30 år. Jeg har ud fra min viden og min erfaring ikke oplevet en eneste amerikansk serie overhovedet i Danmarks Radio. Jeg kan ikke nævne en eneste, og det synes jeg også er lidt ensidigt.

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Jeg tror også, jeg har sagt det før til fru Mette Frederiksen: Jeg mener, man som politiker og også som kulturminister selvfølgelig har et ansvar for at diskutere Danmarks Radio. Og jeg kan love fru Mette Frederiksen, at jeg vil blive ved med at diskutere Danmarks Radio. Hver gang jeg mener, der er grund til at diskutere Danmarks Radio, vil jeg diskutere Danmarks Radio.

Kl. 17.30

Der er ikke nogen ting, som er hellige i debatten. Det er sundt for en institution at være til debat, specielt en institution som Danmarks Radio, som er den største kulturinstitution, vi har i Danmark.

Nu har DR's formand, Jørgen Kleener, og DR's administrerende direktør, Christian S. Nissen,

jo selv været ude og har sagt, at der på visse tidligere tidspunkter var en slagside i Danmarks Radios dækning. Man må jo spørge Christian S. Nissen og Jørgen Kleener, om de har en videnskabelig dokumentation for det, men på samme måde som hos mig er det en fornemmelse.

Det har ikke noget at gøre med – jeg springer over til hr. Aage Frandsen – at sammenligne med et skolesystem. Jeg kan godt se, hvor hr. Aage Frandsen vil hen, men det har noget at gøre med, at når man bedømmer en DR-flade over 10 år, over 15 år og over 20 år, bliver det selvfølgelig en fornemmelse. Jeg forstår godt, at man på venstrefløjen ikke har den samme fornemmelse, som jeg eller andre borgerlige som f.eks. hr. Jesper Langballe har givet udtryk for, men det er fair nok, helt fint.

Det bringer mig over til hr. Ole Sohn: Det er fint, at hr. Ole Sohn ikke mener, at der har været vist nogen USA-kritiske serier eller film. Al respekt for det, det er jeg uenig i, men det er hr. Ole Sohns holdning.

Hermed sluttede spørgsmålet.

Spm. nr. S 23

20) Til kulturministeren af:

Søren Søndergaard (EL):

»Vil ministeren beklage, at han gentagne gange, herunder i Folketinget, i strid med sandheden har påstået, at Ruslandsforsker Bent Jensen havde været forment adgang til Danmarks Radio frem til efter Murens fald, samt oplyse, om ministerens andre konkrete eksempler i den såkaldte værdidebat er af samme sandhedsværdi?«

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Nej, jeg vil ikke beklage det, fordi jeg netop i forbindelse med besvarelsen af spørgsmål nr. S 18 har beskrevet, på hvilket grundlag jeg har fremsat mine bemærkninger om professor Bent Jensen, og også vil berøre dette emne igen under besvarelsen af spørgsmål nr. S 10.

At professor Bent Jensen blev interviewet af Danmarks Radio en enkelt gang i 1984 i anledning af udgivelsen af sin dengang kontroversielle bog »Stalinismens fascination«, således som det kom frem i Profilen den 1. oktober, er et glædeligt faktum. Jeg skal gøre opmærksom på, at der ved den lejlighed blot var tale om et nyhedsindslag, ikke at Bent Jensen blev anvendt som kommentator eller ekspert, og jeg kan i den for-