

(Kort bemærkning).

Mogens Jensen (S):

Jeg forstår, at kulturministeren henholder sig til de juridiske vurderinger i ministeriet. Det har vi jo hørt før i forbindelse med andre sager, men det er jo ikke altid, det holder vand.

Kl. 16.30

Derfor vil jeg gerne spørge ministeren en gang til: Hvornår ved vi, om denne tilskudsordning er i overensstemmelse med EU-reglerne? Og er sandheden egentlig ikke, at vi ikke kan få det at vide så betids, at det ikke lige så godt kunne betale sig at forlænge den ordning, vi har nu, så der blev tid til debat og tid til at få tingene på plads og få dem til at hænge sammen med støttekriterierne for dagbladene?

(Kort bemærkning).

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Regeringens holdninger og juridiske anbefalinger holder altså altid vand, forstået på den måde at de er vendt og drejet fra flere forskellige sider, og jeg kan da ikke erindre sager, hvor regeringen er gået totalt i vandet.

Hvis spørgeren tænker på f.eks. TV 2-sagerne, som jo også hører under medieområdet, må jeg sige, at der jo ikke er nogen, der har korrigeret vores holdning på området. Nogle store selskaber har anfægtet den og har igen sendt sagen i omløb i Kommissionen, men vi står nu stadig ved vores vurdering af sagen.

Med hensyn til tidsperioden ville det være komplet uansvarligt, og jeg er sikker på, at hvis vi var i den situation, at vi havde en socialdemokratisk regering, ville den agere på præcis samme måde, som VK-regeringen gør. Når vi ved i regeringen, at der er risiko for en statsstøttesag, og når vi ved, at der er anlagt sag mod den konstruktion, vi har valgt, bliver vi nødt til at handle.

Vi opsagde ordningen helt tilbage i maj måned, og der var ingen som helst juridiske problemer med at opsige den. Vi har forlænget den til endeligt ophør den 1. januar, så folk har ikke haft nogen som helst berettiget grund til at tro, at der skulle komme mere tilskud efter den 1. januar – overhovedet ikke. Men regeringen vil godt lave en ny ordning, fordi vi synes, det er rimeligt at støtte demokratiet og pluralismen ved at have en ordning på området, og den træder så i kraft den 1. januar.

(Kort bemærkning).

Simon Emil Ammitzbøll (RV):

Jeg kan forstå, at kulturministeren er sat på en lidt utaknemlig opgave.

Udsættelserne, som vi har været vidne til i løbet af året, skete på grund af, at rapporten om dagbladene blev forsinket, sagde kulturministeren. Men det interessante er jo, at inden rapporten var færdig, udtalte transportministeren, at regeringen alligevel ikke ville beskæftige sig med de dagbladslignende blade, sådan som Folketinget ellers allerede i maj havde bedt regeringen om at gøre. Men jeg glæder mig da over, at kulturministeren i det mindste mener, at processen godt havde kunnet se anderledes ud; det er jeg i hvert fald enig i.

Der vil blive lyttet til udvalget. Sådan forstår jeg kulturministerens kommentar, og tak for det. Men er problemet ikke, at jo mere kulturministeren lytter – og det håber jeg da han gør – desto større problemer får vi i virkeligheden, når det gælder om at forberede branchen ordentligt på de vilkår, der skal gælde? Det er så at sige en lose-lose-situation.

(Kort bemærkning).

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Nej, det er en win-win-situation, for branchen er tilfreds med denne konstruktion. Jeg hørte godt nok før en replik fra en anden ordfører, som også havde forstået det på den måde, at branchen er utilfreds, men branchen er tilfreds med konstruktionen, og når man spørger dagbladene, er de også tilfredse.

Sagen er jo, at der puttes flere penge ind i en mere gennemsigtig ordning, fordi vi forhøjer beløbet til 10 mio. kr. Der er ikke nogen, som har haft nogen som helst berettigede forventninger om, at ordningen skulle fortsætte efter den 1. januar. Den er låst og lukket, men så har regeringen lavet en ny ordning, som vi synes er bedre: For det første – og først og fremmest – fordi den rammer udgiverne direkte, for det andet fordi der er flere penge i den, for det tredje fordi der er mere gennemsigtighed, og for det fjerde fordi det er et uvildigt udvalg, som skal fordele pengene. Så alt i alt synes vi, det er en klar win-win-situation for de dagbladslignende publikationer.

(Kort bemærkning).

Simon Emil Ammitzbøll (RV):

Indrømmet: Der er indholdsmæssigt meget fine takter i dette lovforslag, og det har jeg også alle-