

(Kort bemærkning).

**Lone Dybkjær (RV):**

Det er en opfølgning af denne her dialog. Jeg vil gerne spørge ministeren: Hvorfor ville det tidligere lovforslag, som ministeren har taget af bordet, føre til en endeløs række af konflikter på arbejdspladserne?

(Kort bemærkning).

**Beskæftigelsesministeren (Claus Hjort Frederiksen):**

Fordi det efter min bedste opfattelse ikke siger noget om lige løn for arbejde af samme værdi eller samme arbejde, når man er nede i meget små tal. Det er den ene ting. Og den anden ting er, at jeg også synes, vi skal respektere, at mennesker ønsker anonymitet omkring deres løn, og hvis man derfor kommer ned i et meget lille antal og man har en virksomhed, hvor en sidder på bogholderiet, en passer udlevering fra varelageret, en gør rent, så er det jo ikke svært at identificere, hvem der får hvilken løn, og det bryder mennesker sig altså ikke om.

(Kort bemærkning).

**Lone Dybkjær (RV):**

Så er det et spørgsmål om, hvor ministeren egentlig ved det fra. I hvilket omfang har der faktisk fra lønmodtagerside været gjort store indsigelser mod det tidligere lovforslag? Det har der mig bekendt ikke, det har været fra arbejdsgiverside, men ikke fra lønmodtagerside, sådan som ministeren nu påberåber sig det.

Det næste er, at det jo ikke er nok, at det er ministerens bedste opfattelse. Det, vi er interesserede i, er, hvilken viden vi har på det her område, hvilken viden ministeren har om, at det her vil føre til en endeløs række af konflikter på arbejdsmarkedet.

Kl. 16.55

(Kort bemærkning).

**Beskæftigelsesministeren (Claus Hjort Frederiksen):**

Hvis fagbevægelsen ville arbejde med det her spørgsmål og på samme måde afdække forskellene på arbejde af samme værdi, så kunne den jo bare gå ud og spørge medlemmerne om, hvad de får i løn. Men det gør man jo ikke.

Derfor har man hele tiden henholdt sig til, at arbejdsgiveren skal komme med nogle oplysninger. Men hvis de oplysninger ikke siger noget om lige løn for arbejde af samme værdi, så

har det jo ikke noget med ligeløn at gøre. Så er det jo noget andet, man arbejder med.

(Kort bemærkning).

**Kirsten Brosbøl (S):**

Nu vil jeg egentlig helst undgå alle de der tekniske diskussioner, for dem kan vi tage under udvalgsarbejdet. Jeg synes bare, at ministeren mangler at svare på hele det her spørgsmål om de der seksificrede koder, de meget detaljerede måder at opgøre på, om man har samme arbejdsde.

Kan der ikke godt være et tilfælde, hvor nogle medarbejdere er placeret i forskellige DISCO-koder, altså seksificrede DISCO-koder, men hvor arbejdet alligevel har samme værdi? Kan den situation ikke opstå?

(Kort bemærkning).

**Beskæftigelsesministeren (Claus Hjort Frederiksen):**

Grunden til, at jeg er så glad for det her med DISCO-koder, er jo, at virksomhederne indberetter til Danmarks Statistik på denne måde. Så det er ikke noget nyt, jeg opfinder. Der indberetter man jo den seksificrede kode.

Jeg kan da ikke sige, at nogen ikke er fejlplaceret i lønindberetningerne, men jeg synes, at man som udgangspunkt for vores diskussion jo må sige, at hvis man har et system, hvor folk bliver indberettet i de samme grupper, fordi de udfører arbejde af samme værdi, hvorfor skal vi så ikke benytte os af det?

(Kort bemærkning).

**Kirsten Brosbøl (S):**

Man kunne jo vælge en af de kategorier, der lå lidt højere oppe, altså den firecifrede, som jo bliver foreslået af bl.a. LO i høringssvaret, og som gør, at man vil have en større gruppe af medarbejdere, som jo sagtens kan udføre arbejde af samme værdi, men som ikke nødvendigvis er placeret i den meget, meget detaljerede seksificrede kode inden for det samme område.

Så er der også det, som jeg rejste i min ordførertale, nemlig problematikken med, at medarbejderne ikke nødvendigvis ved, hvilken DISCO-kode de er indplaceret i, for det er noget, arbejdsgiveren beslutter.

Så der er jo sådan set også en mulighed for, man kan rokere lidt rundt, fordi det er så detaljeret. Der er nogle, som sagtens kan placeres i forskellige kategorier i den meget detaljerede kode. Ville det ikke give nogle af virksomhederne en