

værende farve-tv-licens og sort/hvid-tv-licens fra den 1. januar 2007 og erstattes af en medielicens. Den nuværende radiolicens bevares.

1.2 Gældende lov

Lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. lovbestemt-gørelse nr. 410 af 2. maj 2006, er senest ændret ved lov nr. 1404 af 21. december 2005 om ændring af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed og medieansvarsloven (Ny lokalradio- og lokal -tv-ordning, forhøjelse af strafferammen for pirateri m.v.). (Folketingstidende 2005-2006, Forhandlingerne sp. 820, 2119, 2239; Tillæg A sp. 887, 974; Tillæg B sp. 252, 387; Tillæg C sp. 180)

2. Hovedpunkter i lovforslaget

2.1 Public service-virksomhed (Public Service-Pulje)

2.1.1 Gældende ret

Hovedprincipperne bag public service-virksomhed samt angivelsen af, hvilken programvirksomhed, der forudsættes udøvet efter disse principper, fremgår af lovens § 10.

Det fremgår således heraf, at den samlede public service-virksomhed via fjernsyn, radio og internet eller lignende skal sikre den danske befolkning et bredt udbud af programmer og tjenester omfattende nyhedsformidling, oplysning, undervisning, kunst og underholdning. Det fremgår videre, at der i udbuddet skal tilstræbes kvalitet, alsidighed og mangfoldighed, samt at der ved programlægningen skal lægges afgørende vægt på hensynet til informations- og ytringsfriheden. Programvirksomheden skal desuden sikre befolkningens adgang til væsentlig samfundsinformation og debat, og der skal endvidere lægges særlig vægt på dansk sprog og dansk kultur. Programvirksomheden skal herudover afspejle bredden i produktionen af kunst og kultur og give programtilbud, som reflekterer mangfoldigheden af kulturinteresser i det danske samfund.

Med hensyn til, hvilken programvirksomhed der indgår i den samlede public service-virksomhed, fremgår det af lovens § 11, at DR og de regionale TV 2-virksomheder udøver public service-virksomhed efter de regler i radio- og fjernsynsloven, der er fastsat herom. Videre fremgår det af bestemmelsen, at TV 2/DANMARK A/S' public service-programvirksomhed i medfør af kulturministerens tilladelse hertil indgår i den samlede public service-programvirksomhed. Det fremgår herudover af bestemmelsen, at også den fjerde FM-radiokanal og nyhedsprogrammerne på den femte FM-radiokanal indgår i den samlede public service-virksomhed.

2.1.2 Kulturministeriets overvejelser og forslag

Ved »public service« forstår i almindelighed de programmæssige forpligtelser, der påhviler DR og de øvrige public service-foretagender. Der er tale om generelle rammebetingelser, som i vidt omfang udfyldes af de pågældende foretagender.

Rammerne for public service-virksomheden findes som nævnt i afsnit 2.1.1 i radio- og fjernsynslovens § 10.

Det er ifølge radio- og fjernsynsloven DR, TV 2/DANMARK A/S og de regionale TV 2-virksomheder, som udøver public service-programvirksomhed. Dertil kommer programvirksomheden på den fjerde FM-radiokanal, som DR har tilladelse til at drive i perioden 2001-2009, samt nyhedsdækningen på den femte FM-radiokanal.

DR's og de regionale TV 2-virksomheders public service-forpligtelser er konkretiseret i public service-kontrakterne mellem de respektive foretagender og kulturministeren, i TV 2/DANMARK A/S' tilladelse til at udøve public service-tv-programvirksomhed samt i tilladelsen til at udøve programvirksomhed på den femte FM-radiokanal.

Det fremgår af medieaftale 2007-2010, at der som noget nyt etableres en Public Service-Pulje på i alt 75 mio. kr., som skal have til formål at støtte produktion og udsendelse af dansk tv-drama og tv-dokumentarprogrammer. Midlerne til puljen tilvejebringes ved et forventet licens-merprovenu i årene 2005 og 2006 på i alt ca. 150 mio. kr., hvoraf 75 mio. kr. anvendes til Public Service-Puljen.

Der er som udgangspunkt tale om en midlertidig foranstaltning, idet puljens finansieringsgrundlag består i en engangstilførsel af et beløb på ca. 75 mio. kr. Det er på denne baggrund ikke hensigtsmæssigt at oprette et nyt organ, der skal administrere midlerne. Puljen vil fremgå af en særlig konto på finansloven.

Det fremgår af medieaftale 2007-2010, at midlerne skal administreres af Det Danske Filminstitut. Kulturministeren fastsætter efter drøftelse med aftalepartierne de nærmere retningslinier for puljens fordeling i en bekendtgørelse. Med henblik på at sikre, at ministeren kan udstede nærmere regler om etablering af en Public Service-Pulje og nærmere regler om, på hvilke betingelser der kan ydes tilskud til de omhandlede programmer, foreslås det, at der indsættes en ny bestemmelse herom i radio- og fjernsynsloven.

DR's monopol på udsendelse af public service-programmer til den danske befolkning var et af argumenterne foretablingen af TV 2/DANMARK midt i 80'erne. Siden har det været kritiseret, at de to foretagender var ene om at levere public service-radio og -tv til be-