

F. t. finanslov for 2008

- afdrag på langfristet gæld	-	-	0,4	0,5	0,5	0,5	0,5
Langfristet gæld ultimo	-	-	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Samlet gæld	-	-	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Låneramme	-	-	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	90,9	90,9	90,9	90,9	90,9

21.41.21. Det Kgl. Danske Musikkonservatorium (tekstanm. 189) (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2005	R 2006	B 2007	F 2008	BO1 2009	BO2 2010	BO3 2011
Nettoudgiftsbevilling	67,5	66,5	66,0	90,6	87,4	87,2	86,8
Forbrug af reserveret bevilling	-	-	0,3	-	-	-	-
Indtægt	2,5	2,1	2,3	7,3	2,8	3,5	3,5
Udgift	70,0	68,6	68,6	97,9	90,2	90,7	90,3
Årets resultat	-	-	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	67,8	67,4	66,5	96,2	88,5	89,0	88,6
Indtægt	0,3	0,7	0,2	5,6	1,1	1,8	1,8
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	0,1	0,0	0,3	-	-	-	-
Indtægt	0,2	0,2	0,3	-	-	-	-
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	2,1	1,1	1,8	1,7	1,7	1,7	1,7
Indtægt	2,1	1,1	1,8	1,7	1,7	1,7	1,7

10. Almindelig virksomhed

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium optager i henhold til LBK 889 21/9 2000 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

I 2008 finansieres en etablering af bibliotek samt auditorium i Radiohuset af fondsmidler ydet af A.P. Møller og hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene formål med 5,0 mio. kr., jf. Akt 145 31/5 2007.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Under kontoen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, bl.a. koncertvirksomhed og stipendier, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

2. Reservationsoversigt

Mio. kr.	Beholdning primo 2007
Akkumuleret reserveret bevilling	0,1

Bemærkninger:

Det videreførte beløb forventes brugt i 2007 til de øgede udgifter i forbindelse med implementeringen af bachelor-kandidatstrukturen og bygherrerådgivning.