

Tredje næstformand (Holger K. Nielsen):
Ministeren.

Kl. 15:44

Undervisningsministeren (Bertel Haarder):
Jeg tillod mig at nævne ministeriets støtte til »Sangens år«, fordi det nu tilfældigvis blev sunget ind så sent som for 2 dage siden. Jeg synes faktisk, det er synd, at man ikke får den fællesskabsoplevelse på flere skoler, så det skal da med, når man taler om sang og musik, om fællesskab og kultur.

Kl. 15:44

Jeg synes også, det skal med, at vi nu vil lægge inspirationsmateriale ud på nettet, sådan at skolerne kan få ideer til, hvordan man kan festliggøre fællessang på skolen – enten for alle klasser eller nogle klasser, enten for store elever, små elever eller alle elever. Jeg tror, det er Duevejens Skole på Frederiksberg, som har en ualmindelig festlig morgensang – hver morgen, så vidt jeg ved – hvor forældrene er velkomne til at deltage.

Det vil jeg da have lov at nævne, men det er jo ikke det eneste saliggørende, og jeg er i øvrigt stort set enig i det, som fru Ida Auken her har sagt.

Kl. 15:45

Tredje næstformand (Holger K. Nielsen):
Fru Ida Auken.

Kl. 15:45

Ida Auken (SF):
Så vil jeg lige læse et par af anbefalingerne op. Det bliver anbefalet, at man styrker timetallet og fagenes placering og progression i hele skoleforløbet – for både musik og billedkunst og de andre fag – og at undervisning i musik bliver gjort obligatorisk hele vejen fra 1. til 9. klasse.

Der står så ganske vist morgensang og fællessang, og den kan vi hakke af, men så kan vi fortsætte med ting, der ikke kan blive hakket af:

Kontinuerlig undervisning i billedkunst gøres obligatorisk fra 1. til 9. klasse. Billedkunst supplerer og overtager dele af billeddelen fra dansk på overbygningen – det synes jeg heller ikke jeg har set noget til.

Den kunstneriske dimension vægtes højt i musik og billedkunst – vi kan jo diskutere, om det er det, ministeren er i gang med ved at lade kunstnere gå ind og undervise.

Sløjd og håndarbejde erstattes af et fag, der hedder håndværk og design. Sammenlægnin-

gen af sløjd og håndarbejde skal ske over en periode – det er klogt.

Hjemkundskab gøres obligatorisk fra 4. til 7. klasse.

Jeg kunne blive ved, og jeg kunne blive ved – der er faktisk kun en af de her, jeg kunne hakke af ud fra ministerens svar – så vil man bruge sin egen rådgivningsgruppes rapport til noget som helst andet end at have nogle ekstra gode argumenter for morgensang?

Kl. 15:46

Tredje næstformand (Holger K. Nielsen):
Ministeren.

Kl. 15:46

Undervisningsministeren (Bertel Haarder):
Hvis fru Ida Auken kun kan hakke ét punkt af, som vi har fulgt, så har hun ikke hørt efter mit temmelig lange og i øvrigt lidt for lange svar, for der opremsede jeg en lang række punkter, hvor vi tager både rådgivningsgruppens og Anne Bamfords anbefalinger meget alvorligt.

Men det er selvfølgelig lettere for SF end for mig blot at ryste op med de flere hundrede millioner kroner, som vi lige hørte at den ønskeddel vil koste. Og jeg glæder mig da til at se, om SF's bidrag til finanslovdebatten kommer til at rumme alle de mange, mange penge, der her bliver brugt.

Så skal vi også lige undersøge, om vi har faguddannede lærere nok. Det er jo derfor, jeg startede med at spørge, om ikke det var en idé, at vi nu fik mobiliseret de 15-25 pct. af de musik- og kunstuddannede, som er arbejdsløse på fuldtid eller deltid, at få dem mobiliseret, at få dem ind. Og så kan vi begynde at snakke om flere timer, når vi har flere faguddannede lærere.

Vi skal jo starte med at spørge, hvordan vi bruger de ressourcer, vi har. Så kan vi derefter med større styrke lave ønskesedler om at få flere timer.

Kl. 15:47

Tredje næstformand (Holger K. Nielsen):
Ja tak. Spørgsmålet er afsluttet.

Jeg skal sige, at det sker af og til, at besvarelserne bliver for lange, men vi har en høj tolerancetærskel her i formandsstolen, så det, som ministeren kom med, var o.k.

Som tidligere meddelt er spørgsmål 4 og spørgsmål 5 bortfaldet.