

respektable arbejdstagerforhold og menneskerettigheder bliver overholdt.

Kl. 13:19

**Formanden:**

Hr. Per Clausen.

Kl. 13:19

**Per Clausen (EL):**

Jeg vil sige, at jeg sådan set er meget glad for, at ministeren har en positiv tilgang til det her spørgsmål, for der er jo ikke nogen tvivl om, at hvis man f.eks. har den opfattelse, at en af måderne at få virksomheder til at overholde de her rettigheder på er ved at sikre, at deres efterspørgsel påvirkes, hvis ikke de behandler deres ansatte ordentligt og overholder menneskerettigheder og arbejdstagerrettigheder, og det er også af afgørende betydning, at disse produkter ikke promoveres af kendte idrætsfolk og af danske idrætsforbund, der jo har en høj respektabilitet og status i det danske samfund. Så det er faktisk ret afgørende, hvordan idrætsforbundene agerer.

Så har jeg bare en tilføjelse til det: Er ministeren også indstillet på at tage en drøftelse med nogle af sine kolleger i de andre lande? For der er jo ingen tvivl om, at dansk idræt ville have meget nemmere ved at gennemføre det her, hvis det skete i samarbejde med andre europæiske lande, andre lande, hvor man har det samme udgangspunkt, nemlig at menneskerettigheder og arbejdstagerrettigheder skal overholdes. Det er ikke, for at regeringen skal pålægge idrætsforbund at gøre noget som helst – det er jeg helt med på – men overalt foregår der jo en dialog, og den dialog er det vigtigt at skubbe til.

Kl. 13:20

**Formanden:**

Kulturministeren.

Kl. 13:20

**Kulturministeren (Brian Mikkelsen):**

Jeg synes, det er en meget relevant og også interessant problemstilling, som hr. Per Clausen rejser her i debatten. I forbindelse med udarbejdelsen af svarene på de § 20-spørgsmål, jeg har fået stillet i sagen, vil jeg vurdere, hvad man kan gøre i den sag.

Jeg synes, det er et ansvar for vores samvittighed, men også som mennesker, at man hele tiden kæmper for, at der er ordentlige forhold for lønmodtagere rundtomkring i verden, og at menneskerettighederne bliver overholdt. Hvor-

dan man kan sikre det ved den dialog, der må være, vil jeg prøve at kigge nærmere på i forbindelse med besvarelsen af de spørgsmål, jeg har fået stillet om sagen.

Kl. 13:21

**Formanden:**

Hr. Per Clausen.

Kl. 13:21

**Per Clausen (EL):**

Jeg skal faktisk sige, at jeg er meget tilfreds. Selvfølgelig kunne man godt ønske sig, at kulturministeren i dag havde en færdig plan for, hvad han ville gøre, men jeg anerkender, at situationen opstod i går, og at det kan være fornuftigt at bruge lidt tid på at finde ud af, præcis hvordan man agerer. Jeg vil sådan set bare sige, at jeg er meget tilfreds med, at kulturministeren i dag har givet tilsagn om, at han både er interesseret i og indstillet på at indgå i en dialog med de danske idrætsforbund om den her problemstilling og er indstillet på at indgå i en dialog med øvrige idræts- og kulturministre i andre lande, hvor det kan være relevant, for at forsøge at få en fælles profil på det her område. For jeg tror faktisk, at det vil være meget afgørende, hvis vi for alvor skal gøre noget ved menneskerettigheder og arbejdstagerrettigheder i de her virksomheder, som jo er meget afhængige af deres gode navn og rygte, som de har lidt ufortjent. Det er jo også derfor, de hele tiden lover, at de vil gøre det bedre næste gang.

Så mit håb er, at det her kan ende med, at man kan få et kodeks, hvor man siger, at betingelsen for at være sponsor for idrætsforeninger og idrætsorganisationer i Danmark og også gerne i andre lande er, at nogle basale menneskerettigheder og arbejdstagerrettigheder overholdes.

Kl. 13:22

**Formanden:**

Kulturministeren.

Kl. 13:22

**Kulturministeren (Brian Mikkelsen):**

Jeg takker for spørgsmålene, som jeg også har fået skriftligt. Som sagt vender jeg tilbage og vil prøve at se, om vi kan få etableret en dialog i den her sag.

Kl. 13:22

**Formanden:**

Tak til hr. Per Clausen.

Så er det fru Karin Nødgaard som spørger til kulturministeren.