

blive undervist i, hvordan Danmark er et flerkulturelt land. Vi skal ikke diskutere det, vi skal bare konstatere, at det er et flerkulturelt land.

Så har vi i Dansk Folkeparti jo være lidt nysgerrige med hensyn til, hvad der ligger bag det, som nogle i regeringen mener er regeringens holdning, for vi mener ikke, at Danmark er et flerkulturelt land. Den dominerende kultur er jo selvfølgelig den danske kultur, og lad os for guds skyld og i hvert fald vores egen skyld håbe, at den bliver ved med at være det.

Så jeg vil gerne høre, hvad regeringens holdning til det her egentlig er, for undervisningsministeren siger, at Danmark er flerkulturelt, punktum; integrationsministeren siger, at Danmark er flerkulturelt, punktum; statsministeren siger, at verden er flerkulturel, og derfor er Danmark flerkulturelt, fordi vi er en del af verden – det er jo svært at være uenig i det synspunkt, kan man så sige, i hvert fald hvad angår statsministeren – og De Konservative mener, at Danmark ikke er et flerkulturelt samfund, og hr. Søren Pind mener, at Danmark ikke er et flerkulturelt samfund.

Hvad er regeringens holdning?

Kl. 13:48

Formanden:
Ministeren.

Kl. 13:48

Undervisningsministeren (Bertel Haarder):

Regeringens holdning er ganske klar, og den har været udtrykt af statsministeren og mig, som er de eneste, der har udtalt sig på regeringens vegne i denne sag, og den går ganske enkelt ud på, at når der står flerkulturelt i f.eks. en undervisningsvejledning, er det jo ikke et udsagn om, at Danmark nu er et land, hvor alle kulturer er ligestillede. Det er det absolut ikke. Sådan er der nogle der har villet forstå det, men det er jo ikke det, der står.

Jeg tror ikke, at nogen, der kender mig, vil mistænke mig for, at jeg mener, at en række kulturer er ligestillede i det danske samfund. Det var faktisk mig, der formulerede folkeskolelovens formålsparagraf, sådan at der står, at man i skolen skal blive *fortrolig* med sin egen kultur og *have kendskab* til andre. Der sættes tingene på plads. Danmark er ikke et multikulturelt samfund, i den forstand at en række kulturer er ligestillede, men Danmark er et samfund, hvor der findes forskellige kulturer. Det er jo to forskellige udsagn, og jeg er glad for at få lejlighed til at præcisere det.

Formanden:

Hr. Martin Henriksen.

Kl. 13:49

Kl. 13:49

Martin Henriksen (DF):

Det kommer nok ikke som en overraskelse, men jeg blev ikke klogere af den såkaldte præcisering. Det, der stadig væk står tilbage, er en regering, som kommer med vidt forskellige udsagn. Jeg har noteret mig, at statsministeren har sagt, at han er enig med undervisningsministeren, og at undervisningsministeren nu siger, at han er enig med statsministeren. Men undervisningsministeren og statsministeren siger altså to forskellige ting. Derfor kan vi i Dansk Folkeparti ikke rigtig forstå, hvad det er, man er enig med hinanden i.

Det bliver lidt problematisk: Er Danmark flerkulturelt, fordi vi er en del af verden, som statsministeren mener, eller er Danmark flerkulturelt, punktum? Og hvad er så definitionen på et flerkulturelt samfund? Den må man jo også fra regeringens side være i stand til at give, når nu man mener, at Danmark er et flerkulturelt samfund. Men det er da dejligt, at man kan få at vide, at de forskellige kulturer ikke skal være side-stillede i undervisningen, men så må ministeren jo også et eller andet sted have forståelse for, at når man i uddannelsesvejledninger konstaterer, at Danmark er flerkulturelt, er det jo altså også normdannende for den undervisning og den ungdom, vi har i Danmark.

Kl. 13:50

Formanden:

Ministeren.

Kl. 13:50

Undervisningsministeren (Bertel Haarder):

Ja, hvis der er nogle, der forstår det på den måde, at flerkulturelt betyder, at alle kulturer skal ligestilles i undervisningen, og at der skal være lige så meget om buddhisme og islam som om kristendom i kristendomsundervisningen osv. osv., så er det en grov misforståelse, og en sådan tolkning ville jeg selv være lige så meget imod som spørgeren.

Det, som både statsministeren og jeg har sagt, er, at der er mange kulturer i denne verden, og i den senere tid er der også kommet kultursammenstød i Danmark. Vi har haft en karikaturkrise, og vi har en løbende diskussion om tørklæder, så alle kan jo se, at der er flere kulturer i samfundet, og det skal man jo have lov at tale om – det er en realitet. Men det betyder ikke, at den ene kultur så skal have den samme vægt i