

for, at kulturministeren fra næste periode for Statens Kunstråd – såfremt der bliver nedsat et udvalg for dansk billedkunst i udlandet – udpeger en fælles formand for Statens Kunstråds billedkunstudvalg og udvalget for dansk billedkunst i udlandet. En fælles formand for de to udvalg, som det i øvrigt også ses hos Statens Kunstfonds to billedkunstudvalg (det billedkunstneriske udvalg for kunst i det offentlige rum og det billedkunstneriske indkøbs- og legatudvalg) og to tonekunststudvalg (tonekunststudvalget for den klassiske musik og tonekunststudvalget for den rytmiske musik), vil sikre koordination dels udvalgene imellem, dels de respektive udvalg og Statens Kunstråd imellem.

Til nr. 6

Det foreslås, at karensreglerne for repræsentantskabet i Statens Kunstråd såvel som i Statens Kunstfond afskaffes, således at det fremover vil være muligt at sidde i repræsentantskabet i mere end én periode, idet genbeskikkelse kan finde sted en gang. Det vil endvidere være muligt at sidde i både Statens Kunstråds repræsentantskab og Statens Kunstfonds repræsentantskab på én gang, ligesom det vil være muligt at blive beskikket til råd, rådsudvalg og fondsudvalg efter en periode i repræsentantskabet. Eftersom Statens Kunstråds repræsentantskab ikke uddeler midler, anses det ikke for nødvendigt at opretholde karensregler for repræsentantskabet for fortsat at kunne sikre kunststøttesystemets legitimitet. Tværtimod vil erfaring fra repræsentantskabet være med til at styrke et potentielt medlem af f.eks. et udvalg for råd eller fond til at varetage de opgaver, der hører til hvervet som udvalgsmedlem. Arbejdet i henholdsvis råd og fond vil være bekendt for et udvalgsmedlem, der allerede har erfaring fra repræsentantskabet. Ligeledes vil erfaring fra Statens Kunstråd eller fra et udvalg under rådet eller fonden kunne styrke repræsentantskabsarbejdet. De nye karensregler vil være gældende fra lovens ikrafttrædelse og vil således omfatte de siddende repræsentantskabsmedlemmer. Paralleliteten til reglerne omkring Statens Kunstfond søges bevaret, hvilket betyder, at bestemmelser for begge repræsentantskaber revideres.

Til nr. 7

I den nuværende lovgivning har Kunstrådets repræsentantskab til opgave at »foretage indstillinger« til kulturministeren om medlemmer til Kunstrådet, dets fagudvalg samt i givet fald til udvalget for dansk billedkunst i udlandet. Som konsekvens af lovforslagets understregning af Statens Kunstråds repræsentantskabs udpegende rolle understreges dette ved netop at

erstatte ordene »foretage indstillinger« med ordet »udpege«.

Til nr. 8

Repræsentantskabets funktion foreslås med dette lovforslag primært at blive at udpege medlemmer til Statens Kunstråd og dets udvalg. Repræsentantskabets funktion med at følge Statens Kunstråds virksomhed nedtones. Med den ny lovgivning vil det således fremover være Statens Kunstråd selv, der fremsender regnskab for Statens Kunstråds virksomhed til kulturministeren. Denne ændring foretages for at tydeliggøre, at det er Statens Kunstråd, der har ansvaret for sine egne regnskaber. Statens Kunstråds regnskab og beretning forelægges repræsentantskabet til bemærkninger, inden det af Statens Kunstråd forelægges kulturministeren.

Til nr. 9

Den nuværende lovgivning pålægger Kunstrådets repræsentantskab at mødes med Statens Kunstfonds repræsentantskab én gang årligt til en fælles drøftelse af Kunstrådets og Statens Kunstfonds virksomhed. Ud over at diskutere eventuelle overlap i støtteordningerne har denne årlige drøftelse – ligesom de almindelige repræsentantskabsmøder – blandt andet haft til formål at skabe betingelser for, at politikere fik chance for at mødes og debattere med repræsentanter fra de kunstfaglige miljøer og vice versa. For at skabe bedre rammer for denne politisk-kunstfaglige debat får repræsentantskabet i fællesskab med Statens Kunstfonds repræsentantskab ansvaret for et årligt seminar om kunstens rolle i samfundet. Det politiske ønske om afholdelse af et årligt seminar skal ses i lyset af, at lovgivningen siden dens oprindelse har lagt vægt på, at der var et årligt forum, hvor repræsentanter for kunstfaglige organisationer eller institutioner fik lejlighed til at mødes med folkevalgte politikere. Der har fra politisk side været et ønske om, at det årlige møde kunne favne mere bredt både deltagermæssigt og emnemæssigt, end det har været muligt med de hidtidige fælles møder mellem repræsentantskaberne.

Til nr. 10

I den nuværende lovgivning kan genbeskikkelse ikke finde sted. Det foreslås med den nye lov at gøre genbeskikkelse mulig engang, for så vidt angår repræsentantskabet.

Til nr. 11

Repræsentantskabets nugældende funktion med at følge Kunstrådets virksomhed foreslås nedtonet, jf. bemærkninger til lovforslagets § 1, nr. 7.