

heraf tilskud i henhold til formidlingsordning	-	-	-	3,1	3,0	2,9	2,8	2,8	2,8	2,8
2. Antal opførelser	395	413	365	325	325	325	325	325	325	325
3. Antal forestillinger	13	11	14	10	10	10	10	10	10	10
4. Antal tilskuere (i 1000)	94	94	84	91	91	91	91	91	91	91
5. Belægningsprocent	90	90	87	80	80	80	80	80	80	80
6. Værdibelægningsprocent	59	59	55	55	55	55	55	55	55	55
7. Samlet driftstilskud pr. tilskuer.....	472	470	544	506	500	510	502	500	478	476

Bemærkninger: Beløbet vedr. posten "heraf tilskud i henhold til formidlingsordning" er foreløbigt i årene 2010-2013. Det endelige beløb afventer den årlige udmøntning af den totale bevilling vedrørende formidlingsordningen.

I perioden 04/05-06/07 er det særlige tilskud til salgsarbejde inkluderet i henholdsvis det statslige og det amtslige tilskud til Aarhus Teater og Odense Teater.

Bevillingen til Aalborg Teater var i 2005-2006 overført til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling i forbindelse med den regionale kulturaftale med Kulturregion Nordjylland.

Værdibelægningsprocenten: Faktisk billetindtægt i forhold til den indtægt, der kunne opnås, hvis alle billetter blev solgt i løssalg uden rabatter (abonnementsrabat, ungdomsabat mv.)

10. Aarhus Teater

Aarhus Teater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten. Aarhus Teater får i perioden 2007-2010 udbetalt det statslige tilskud i halvårslige rater for at tilvejebringe likviditet til en økonomisk genopretningsplan, som teatret aftalte med Århus Amt i 2005.

Der kan findes yderligere oplysninger om Aarhus teater på internetadressen www.aarhusteater.dk.

20. Odense Teater

Odense Teater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten.

Der kan findes yderligere oplysninger om Odense Teater på internetadressen www.odense-teater.dk.

30. Aalborg Teater

Aalborg Teater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten.

Der kan findes yderligere oplysninger om Aalborg Teater på internetadressen www.aalborg-teater.dk.

21.23.47. Københavns Teater (tekstamm. 190) (Reservationsbev.)

I henhold til teaterlovens § 14a kan staten yde tilskud til Københavns Teater. Københavns Teater er en selvejende institution, der har til formål at støtte driften af et antal teatre i hovedstadsområdet, der skal bidrage til at dække teaterbehovet ved tilsammen at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire bestående af såvel ældre som nyere dramatiske værker samt bidrage til fremme af udvikling og nytænkning inden for teaterkunsten.

Bestyrelsen for Københavns Teater fastsætter i flerårige resultataftaler med de pågældende teatre størrelsen af tilskud til drift og produktion til det enkelte teater. Bestyrelsen fastsætter størrelsen af huslejetilskud. Bestyrelsen træffer beslutning om fordeling af de særligt afsatte midler til udvikling og nytænkning inden for teaterkunsten samt til kapitalindskud.

Bevillingsforhøjelsen til Københavns Teater, som blev givet i forbindelse med finanslovsaftalen om teater for 2004-2007, forlænges med 6,5 mio. kr. årligt (i 2008-niveau) i perioden 2008-2011, heraf 4,0 mio. kr. årligt til Dansk Danseteater.

Københavns Teater har indgået en resultataftale med Kulturministeriet for perioden 2008-11.

Som led i Aftale om forårspakke 2.0 fastholdes bevillingen i perioden 2009-2015 på 2009-prisniveau

Bevillingen administreres af Kunststyrelsen.

Yderligere oplysninger om Københavns Teater kan findes på www.kbht.dk.