

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Andre tilskudsfinansierede aktiviteter forventes at omfatte aktiviteter, der finansieres af midler fra fonde samt af statslige programmidler (specielt fra det tværministerielle projekt Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek).

21.31.21. Nota (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2007	R 2008	B 2009	F 2010	BO1 2011	BO2 2012	BO3 2013
Nettoudgiftsbevilling	42,6	43,6	42,2	43,4	43,2	43,0	41,8
Forbrug af reserveret bevilling	4,1	5,2	1,8	0,9	0,7	0,7	0,6
Indtægt	5,3	4,5	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8
Udgift	47,1	50,1	48,6	49,8	48,9	47,9	45,2
Årets resultat	4,9	3,3	-1,8	-2,7	-2,2	-1,4	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	45,2	46,5	47,1	47,5	46,6	45,6	42,9
Indtægt	1,6	1,2	1,3	0,5	0,5	0,5	0,5
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	1,2	1,7	0,7	1,8	1,8	1,8	1,8
Indtægt	3,0	1,5	0,7	1,8	1,8	1,8	1,8
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Indtægt	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	0,7	1,8	0,6	0,3	0,3	0,3	0,3
Indtægt	0,7	1,8	0,6	0,3	0,3	0,3	0,3

2. Reservationsoversigt

Mio. kr.	Beholdning primo 2009
Akkumuleret reserveret bevilling	7,0

Den reserverede bevilling anvendes til fremtidige afskrivninger af investeringer foretaget som led i digitaliseringsprocessen i 2006-2008.

3. Hovedformål og lovgrundlag

Nota hed indtil medio 2009 Danmarks Blindebibliotek. Navneskiftet afspejler, at biblioteket i stigende grad også betjener ordblinde.

Nota - nationalbibliotek for mennesker med læsevanskeligheder - er det nationale, landsdækkende bibliotek for blinde, svagtseende, ordblinde og andre, der på grund af handicap er ude af stand til at læse trykt tekst.

Nota har følgende mission: Nota sikrer adgang til viden, samfundsdeltagelse og oplevelser for mennesker med læsevanskeligheder tilpasset deres behov. Nota fungerer som nationalt videns- og kompetencecenter for biblioteker, offentlige institutioner og virksomheder.

Notas vision er: Lige adgang til viden.

Nota producerer og formidler materialer på lyd, punkt og i elektronisk form. Produktion og distribution foregår med hjemmel i § 17 i lov om ophavsret, LBK 587 20/6 2008. Produktionen