

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Tilgængeliggørelse og formidling og kulturarven	<p>At markere sig som ét af de mest fremtrædende landbrugsmuseer i Europa.</p> <p>At anvende moderne formidling til at gøre udstillingerne mere attraktive og til at gøre samlingerne tilgængelige på internettet.</p> <p>At optimere formidlingen med henblik på at opnå det størst mulige besøgstal.</p> <p>Dansk Landbrugsmuseum vil i perioden 2008-11:</p> <ul style="list-style-type: none"> - skabe større interesse for landbrugshistorien og landbokulturen ved at sætte måltidets kulturhistorie på dagsordenen - skabe større interesse for landbrugshistorien og landbokulturen ved at udbygge formidlingen af den levende kulturarv dvs. husdyrene og nytteplanterne. - vise historien om de fattigste, de jordløse, landarbejderne og indvanderne i landbruget.
Bevaring af kulturarven	<p>At indsamle genstande, der dokumenterer den nyeste landbrugshistorie, dvs. inden for de sidste 50 år.</p> <p>At indsamlingen sker med udgangspunkt i en overordnet indsamlingspolitik.</p> <p>At samlingerne er velregistrerede og opbevares under gode magasinforhold.</p> <p>Dansk Landbrugsmuseum vil i perioden 2008-11:</p> <ul style="list-style-type: none"> - forbedre forholdene for de eksisterende samlinger ved at opkvalificere registreringsoplysningerne - forbedre konserveringen af museets genstande - forbedre museets sikkerhed og magasinforhold
Forskning	<p>At medvirke til at skabe ny viden, indsigt og erkendelse om det danske landbosamfunds historie.</p> <p>Dansk Landbrugsmuseum vil i perioden 2008-11:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opbygge mere viden om 'måltidets kulturhistorie' - forske i de nuværende genstande og samlinger - indhente viden og dokumentere landbrugets udvikling i de seneste årtier

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr.	R 2007	R 2008	B 2009	F 2010	BO1 2011	BO2 2012	BO3 2013
Udgift i alt.....	18,8	18,6	18,1	17,7	17,3	16,8	16,7
0.Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	8,7	10,4	9,9	9,7	9,3	9,1	9,0
1.Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	2,7	6,3	6,1	6,0	6,0	5,8	5,8
2.Bevaring af kulturarven	6,8	2,0	1,9	1,9	1,9	1,8	1,8
3.Forskning	0,5	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.