

tet. Regeringen kan på denne baggrund ikke støtte det fremsatte beslutningsforslag.

Kl. 11:25

**Formanden:**

Der er ønske om en kort bemærkning fra fru Karin Nødgaard.

Kl. 11:25

**Karin Nødgaard (DF):**

Tak. Jeg siger også mange tak til ministeren for indlægget om beslutningsforslaget fra Dansk Folkeparti. Det er jo sådan, at Dansk Folkeparti synes, at selve konceptet for Expoudstillingen er udmærket, og det vil jeg også redegøre for senere.

Men jeg synes, at når ministeren kommer så meget ind på, hvad nogle større turistorganisationer har sagt, ville det også være væsentligt at høre, om ministeren har været i kontakt med nogle mindre organisationer, som måske også har noget at ytre i den forbindelse.

Faktum er jo, at Den Lille Havfrue vil være fjernet fra Langelinie i et halvt år, og jeg kunne godt tænke mig at høre, om ministeren har været i kontakt med de mindre erhvervsdrivende i området, som vi ved vil få meget store økonomiske omkostninger, fordi Den Lille Havfrue er fjernet. Og gør det ikke også indtryk på ministeren, når vi kan høre, at Havnerundfarten også vil få store økonomiske problemer? Selvfølgelig er det vigtigt, at man har hørt de store aktører i spillet, men måske burde man også lytte lidt til de mindre erhvervsdrivende.

Kl. 11:26

**Formanden:**

Ministeren.

Kl. 11:26

**Økonomi- og erhvervsministeren (Lene Espersen):**

Jeg vil gerne sige til fru Karin Nødgaard, at naturligvis skal man lytte til alle, der måtte have synspunkt i denne sag. Jeg tror nu, at det, at der sker den kulturudveksling med Kina, som Havfruens rejse også kan ses som, vil betyde, at mange danskere og svenskere vil tage forbi Langelinie, og det vil være til gavn for de handlende i området, der i dag lever af de turister, der kommer for at se Havfruen.

Jeg vil sige, at både VisitDenmark og Wonderful Copenhagen, der om nogen interesserer sig for at få flest mulige turister til Danmark, jo bækker varmt op om udlånet. Det vurderes, at udlånet, hvor vi sender Den Lille Havfrue til Kina på en halvårlig kulturudveksling, er noget, der vil gavne dansk turisme og dansk erhvervsliv.

Jeg kan tilføje til fru Karin Nødgaard, at Wonderful Copenhagen hvert år laver tusindvis af interviews med turister, og der har aldrig været en turist, der alene er rejst til København med det formål at se Havfruen. Havfruen er en stor attraktion, men hun er ikke den afgørende årsag til, at turister besøger os, og derfor er min vurdering ikke, at det vil betyde mistede turismeindtægter, at hun tager på en kulturel rejse i 6 måneder.

Kl. 11:27

**Formanden:**

Fru Karin Nødgaard.

Kl. 11:27

**Karin Nødgaard (DF):**

Ja, det lyder jo også meget fint. Men jeg synes jo alligevel, man også skal bide mærke i, at når man har haft kontakt med de mennesker, der faktisk driver erhverv i området, er de altså meget bekymrede for, hvad der skal foregå.

Jeg synes også, det er lidt bekymrende, når man hører, hvad man generelt mener rundtomkring i Danmark. Det er jo, at Den Lille Havfrue er et nationalt klenodie, som faktisk ikke kan erstattes, og derfor vil jeg da gerne høre, hvad det er, ministeren har forestillet sig skulle være erstatningen på stenen på Langelinie – ikke hvad der skal sættes omkring stenen, men på stenen – og også om ministeren ikke anerkender, at Den Lille Havfrue er et nationalt klenodie, og at det ikke kan sammenlignes med, hvis man f.eks. udlåner en del af en større kunstsamling eller skulpturer fra Glyptoteket osv.

Jeg anerkender fuldt ud, at man selvfølgelig skal kunne låne af hinanden lande imellem osv., men jeg kunne godt tænke mig at høre ministerens vurdering.

Kl. 11:28

**Formanden:**

Ministeren.

Kl. 11:28

**Økonomi- og erhvervsministeren (Lene Espersen):**

Jeg kan høre på fru Karin Nødgaard, at der faktisk er meget stor enighed om, at det at lave kunst- og kulturudveksling faktisk er meget nyttigt. Ifølge Karsten Orth, der er direktør for Statens Museum for Kunst, har museet lige haft meget væsentlige værker af Hammershøi i London, og de værker bliver faktisk efterfølgende sendt til Tokyo. Der er nok også mange, der er bekendt med, at den danske »Havhingsten« for nylig har været på langfart til Irland og retur, og det har vakt ret stor opmærksomhed i udlandet.