

Heller ikke den nye og fremmede teknologi tog H.C. Andersen afstand fra; tværtimod modtog han i »Jylland mellem tvende have« damp-teknologien som en berigelse af menneskets muligheder for at udforske den spændende verden, vi bebor.

Selv det problematiske møde mellem forskellige naturer og kulturer tager H.C. Andersen stilling til i »Laserne«. Der skriver han om de kurrer på tråden, der kan opstå, når udsynet fra hjemlandet forhindres af mangel på forståelse. Her er det relationerne mellem det storladne Norge og det lille Danmark, H.C. Andersen behandler gennem laserne, der skal forvandles til et godt, nyt og rent skrivepapir. Her er digterens morale: »Der kan også komme noget godt ud af laserne, når de først er af kludebunken og forvandlingen er sket til sandhed og skønhed, de lyser i god forståelse og i den er velsignelse.«

Er det Folketingets opgave at forhindre, at dansk kulturs ypperste frembringelser tages som gidsler af snævre nationale hensyn?

Ja, det er i høj grad Folketingets opgave, og derfor skal vi appellere til at afvise forslaget fra Dansk Folkeparti. Dansk Folkeparti gør meget ud af at vise sig frem som et parti med stor indflydelse og medansvar for den daglige politiske linje i Danmark. Måske kunne man sammenligne med, hvis man var fra Dansk Folkeparti, at man ville give indtryk af at have været en grim ælling, der var forvandlede til en smuk svane. Så skal jeg bare opfordre til, at man også aflægger andegårdsmanererne og lader være med at nappe og bide ad alt muligt, der ser anderledes ud eller har ideer, som er anderledes, stopper smålighed og i øvrigt er indstillet på at udfylde den rolle i en international sammenhæng, som gavner Danmarks interesser.

Kl. 11:39

Formanden:

Tak. Der er en kort bemærkning fra fru Karin Nødgaard.

Kl. 11:39

Karin Nødgaard (DF):

Tak, og tak for den meget fine redegørelse om H.C. Andersen, som jeg faktisk godt kender i forvejen, og som jeg også sætter stor pris på og er vokset op med osv.

Jeg synes måske, at ordføreren her kommer frem med nogle ting, som egentlig ikke er særlig saglige i forhold til den debat, vi skal føre. Vi skal føre en erhvervs-mæssig debat om, hvad det egentlig vil påvirke rundtomkring i samfundet, og det er også derfor, at den er lagt under Øko-

nomi- og Erhvervsministeriet, kan man jo så sige. Jeg synes altså ikke, at det er – hvad skal jeg sige – en ordentlig måde at føre en debat på, hvis man skal snakke om national populisme. Jeg har jo netop givet udtryk for, at vi er meget interesserede i at finde en løsning på det her, bare ikke med originalen.

Derfor vil jeg gerne spørge ordføreren, om han ikke kunne forestille sig, at man kunne bruge en af de ikke kopier som sådan, men udgaver, der findes af Den Lille Havfrue, og som allerede befinder sig i Asien, og så sætte dem der, så vi fortsat har vores nationalklenodie på Langelinie.

Kl. 11:40

Formanden:

Hr. Orla Hav.

Kl. 11:40

Orla Hav (S):

Jamen årsagen til, at det er erhvervsordførerne og Erhvervsudvalget, der behandler den her sag, er jo, at Dansk Folkeparti har kortsluttet processen ved at sige, at Økonomi- og Erhvervsministeriet ikke må have lov til at spørge, om man må bruge Den Lille Havfrue i den her sammenhæng.

Jeg skal bare sige, at lige præcis forholdet til kopier indgår i de overvejelser, som idémagerne bag projektet – hvilket fru Karin Nødgaard jo også godt ved – har lagt for dagen. Og det, der er det unikke, er jo, at man her fra dansk side over pelsen og viser den gestus, at her taler vi om originalen, og samtidig får vi udveksling af kinesisk kunst, som kan være med til at skabe en event ude på Langelinie, som forhåbentlig vil være med til at understøtte et positivt og aktivt erhvervs- og turismeklima.

Kl. 11:41

Formanden:

Fru Karin Nødgaard.

Kl. 11:41

Karin Nødgaard (DF):

Det drejer sig overhovedet ikke om at kortslutte nogen processer. Jeg mener, at det er helt relevant, at man retter en henvendelse til en minister. Det ved jeg også at Socialdemokraterne meget, meget ofte gør, så det er vi i hvert fald også i vores gode ret til at gøre. Men jeg synes, at ordføreren kommer lidt nemt om det med hensyn til de små erhvervsdrivende i området. Socialdemokraterne bryster sig meget ofte af, at man er bekymret for de små i vores samfund. Der er altså også nogle små erhvervsdrivende i området på Langelinie, som vil blive meget hårdt ramt, og mange regner faktisk med, at de må dreje