

nøglen om, da det jo er 6 måneder i højsæsonen 2010, at Den Lille Havfrue vil være væk.

Kl. 11:44

**Formanden:**

Ordføreren.

Kl. 11:41

**Orla Hav (S):**

Vi taler jo om erhverv, der er turismerelaterede, og det, der indgår på positivsiden for turisme-relaterede erhverv, er jo nyheder. Det, der vil være af gode nyheder i det her, er, at der vil være positiv avisomtale eller i hvert fald ganske meget avisomtale den dag, Den Lille Havfrue rejser. Der vil være positiv avisomtale den dag, der står nogle nye erstatninger i form af værker af kinesiske kunstnere ude på Langelinie. Det vil få folk til at være opmærksomme på, hvad der sker derude, til gavn for de erhverv, som nyder godt af, at der sker noget, og som nyder godt af den handel, der kan være en afsmittende effekt af det. Så vil der være positiv omtale, når Den Lille Havfrue vender hjem og kunstværkerne tages ned derude. Så der er i det hele taget rigtig gode events i den her sag, og det burde Dansk Folkeparti også godt kunne indse.

Kl. 11:41

Kl. 11:42

**Formanden:**

Så er der ønske om en kort bemærkning fra fru Marlene Harpsøe.

Kl. 11:42

**Marlene Harpsøe (DF):**

Jeg vil også som fru Karin Nødgaard bare lige kort bemærke, at hr. Orla Havs bemærkninger om, at Dansk Folkeparti skulle været gået fra at være en grim ælling til at være en smuk svane osv., må stå for hans egen regning. Jeg vil sige på Dansk Folkepartis vegne, at vi altid har været meget, meget smukke mennesker.

Men ud over det vil jeg sige, at jeg synes, at den her debat om at fjerne et nationalt klenodie fra Danmark er meget, meget mærkelig, og jeg vil spørge hr. Orla Hav fra Socialdemokraterne om, hvad det næste klenodie, som man fra Socialdemokraternes side gerne vil gå med til at fjerne fra Danmark og udlåne, er. Er det næste Amalienborg Slot? Er det hele kongefamilien?

Det er jo klart, at der må være nogen i Danmark der sørger for, at vi beholder vores klenodier i Danmark og ikke sender dem fjernt væk, sådan at turister, der netop kommer til Danmark og f.eks. kommer helt fra Asien for at besøge Danmark, selvfølgelig ikke skal undvære at se Den Lille Havfrue, som jo er et meget, meget vigtigt klenodie.

**Formanden:**

Så er det hr. Orla Hav.

Kl. 11:44

**Orla Hav (S):**

For god ordens skyld skal jeg sige, at jeg ikke har udtalt mig på nogen som helst måde om udseendet på medlemmer af hverken det ene eller andet parti. Jeg har alene omtalt et parti, som godt kunne vælge at lave den udlægning; det er jo ikke min udlægning. Jeg opfordrer bare til at lave tankeeksperimentet.

Hvilke nationale klenodier, der kunne være tale om, skal jeg ikke kunne sige. Det må helt bero på en konkret vurdering og ses i den sammenhæng, som det er tænkt. Vi har i Erhvervsudvalget fået en fin orientering om det konkrete projekt på Expo, det ser både spændende, inspirerende og enestående ud. Det er en enestående måde at lave promovning af danske interesser på. Så det har jeg ingen bekymring om.

For så vidt angår kongefamilien, troede jeg da faktisk, at det var lidt af den opgave, som kongefamilien i høj grad påtager sig, og at det bl.a. er derfor, at kongefamilien i øjeblikket er repræsenteret i Thailand – men jeg har måske også misforstået det?

Kl. 11:45

**Formanden:**

Fru Marlene Harpsøe.

Kl. 11:45

**Marlene Harpsøe (DF):**

Tak. Nu er det faktisk også sådan – og det er jo slet ikke for at være populistisk, sådan som hr. Olav Hav mener, at Dansk Folkeparti er – at ifølge en undersøgelse i en avis, en forespørgsel blandt borgere og avislæsere her i Danmark, mente 83 pct. ud af 6.700 adspurgte, at Den Lille Havfrue ikke bør lånes ud.

Hvad mener hr. Olav Hav om sådan en klar udmelding fra danske borgere?

Kl. 11:45

**Formanden:**

Jeg vil lige sige, at det altså er hr. Orla Hav (*Marlene Harpsøe*: Undskyld, hr. Orla Hav), der får ordet, værsgo.

Kl. 11:46

**Orla Hav (S):**

Jamen jeg skal bare sige, at når fru Marlene Harpsøe bruger argumentet om, hvad folk siger i en meningsmåling, så lever det i sin grad op til det, jeg sådan smukt bemærkede i min ordførertale, nemlig at vi så er inde på at tænke lidt i populistiske retninger. For det er jo lige præcis det,