

Så jeg synes, vi har nogle barrierer, som jeg meget gerne vil være med til at vi prøver at bryde ned, så vi får det til at lande på en sådan måde, at vi har en høj faglig ekspertise over for eleverne. Så er der jo krav om, hvis man underviser børn, at man har det didaktiske pædagogikum, og at man har alt det, der skal til, for at man kan være underviser. Og lærerne har jo stadig væk læreruddannelsen, og de er samarbejdspartnere med dem, som så ellers kommer ind i skolen.

Kl. 11:34

Formanden:

Fru Pernille Frahm.

Kl. 11:35

Pernille Frahm (SF):

Tak. Mikrofonen tænder og slukker sådan lidt tilfældigt hernede.

Vi er meget enige om, at problemet er rekrutteringen til læreruddannelsen. Det er et kæmpe problem. Jeg vil bare gerne have, at ordføreren også er bevidst om, at den måde, ordføreren omtaler fagene på i folkeskolen, og hvem der kan undervise i dem, altså er en del af problemet og ikke en del af løsningen. Hvis man ikke har respekt for den faglighed, lærere får i kraft af at tage en læreruddannelse, hvorfor i alverden skulle nogen så bekymre sig om at gøre den slags? Det er det store spørgsmål, og derfor vil jeg endnu en gang spørge: Er ordføreren opmærksom på, at der også ligger en faglighed i selve det at undervise?

Kl. 11:35

Formanden:

Ordføreren.

Kl. 11:35

Anne-Mette Winther Christiansen (V):

Jeg er nok lige ved at tro, at SF's ordfører så har misforstået, hvad jeg sagde, for jeg sagde jo, at grunden til, at jeg gerne ville have materielt design, som er et fag på lærerseminariet, til at afspejle sig direkte i folkeskolen, var, at håndværkerdesign dermed kunne være det faglige fundament, og at det var det, man underviste i. Det er næsten det modsatte af det, som SF vil prøve at skyde mig i skoene. Jeg ønsker jo lige netop at styrke fagligheden, ved at den læreruddannede med sit linjefag materielt design ved, præcis hvilken elevgruppe det relaterer til, og hvilke fag det relaterer til i folkeskolen.

Kl. 11:36

Formanden:

Så er det fru Marianne Jelved.

Kl. 11:36

Marianne Jelved (RV):

Jeg kan forstå på Venstres ordfører, at der er meget store ambitioner på de praktisk-musiske fags vegne, om man så må sige. Så har jeg bare et enkelt spørgsmål:

Hvis man ser på faggrupperne i folkeskolen, kan man se, at der er de naturfaglige fag og humaniorafagene som dansk, historie og engelsk osv., og så er der de praktisk-musiske fag. Og det, der skiller de tre grupperinger fra hinanden, er jo, at de praktisk-musiske fag ikke er kontinuerlige igennem stort set hele skolegangen, de 10 år. Hvad vil Venstre gøre ved det?

Kl. 11:37

Formanden:

Ordføreren.

Kl. 11:37

Anne-Mette Winther Christiansen (V):

Som undervisningsministeren sagde, vil det være ganske nødvendigt og nyttigt, at man trækker faggruppen længere ud, sådan at man ikke stopper i 5. klasse med at have sløjd og håndarbejde, men at der også er 6. og 7. klasse, hvorefter det jo kan blive til valgfag i udskolingsgruppen fra 7. til 9. klasse.

Det er faktisk en optimering at prøve at undgå det klip, der sker, når man i dag er nødt til at stoppe og så skal genoptage en interesse, som man ikke lige helt ved hvor meget indebærer. Det er til trods for, at der jo faktisk kommer rigtig mange tilbagemeldinger fra de elever, der har valgfag i de ældste klasser, om, at det, at det kommer i valgfagsgruppen, og man er blevet det ældre, og man har mange flere motoriske kompetencer til overhovedet at kunne udføre det, man skal i fagene, gør, at man så har et rigtig højt fagligt niveau, som man ikke troede, man ville have, i forhold til at man i indskoling var inde og lære de grundlæggende teorier for, hvad det vil sige at have håndarbejde, og hvad det vil sige at have sløjd.

Derfor mener jeg, at det vigtigt, at vi prøver at trække dem ud og får en længere udbredelse af den faggruppe, og jeg mener også, at det er vigtigt, at vi får håndværk og design ind, fordi det er det, der relaterer til virkeligheden i dag.

Kl. 11:38

Formanden:

Fru Marianne Jelved.

Kl. 11:38

Marianne Jelved (RV):

Ja tak, men det, rådgivergruppen anbefaler – og i øvrigt alle, der har med de her fag at gøre – er,