

me på efterfølgende efter folkeskolen. Det er jo meget af det, som bl.a. også Socialistisk Folkeparti har kørt på: at folkeskolen er blevet for boglig og for akademiseret. Synes fru Pernille Vigsø Bagge så ikke, at det er underligt at sende et signal om, at nu nedlægger vi nogle håndværksfag og slår dem sammen? Sender det ikke et signal om, at man rent faktisk ønsker at nedprioritere noget? For de tre fag er jo ikke det samme fag.

Kl. 13:24

Den fg. formand (Karen J. Klint):

Værsgo til ordføreren.

Kl. 13:24

Pernille Vigsø Bagge (SF):

Jeg synes på ingen måde, at det er en nedprioritering. Jeg synes da netop, at det, at man nytænker fagene, er det samme som at sige, at man tager hånd om dem og i øvrigt har tænkt sig at føre virkeligheden op til virkelighedens niveau, som Venstres ordfører vist sagde.

Jeg synes, det er rigtig fint, hvis man kan nytænke de her fag, for jeg tror faktisk, at de kunne trænge til at blive støvet af, og derfor tror jeg, at det har rigtig stor betydning for både det linjefag på læreruddannelsen, man har lavet, og på virkeligheden ude i folkeskolen. Jeg ser det kun som positivt.

Kl. 13:25

Den fg. formand (Karen J. Klint):

Den næste korte bemærkning er fra fru Charlotte Dyremose, værsgo.

Kl. 13:25

Charlotte Dyremose (KF):

Jeg syntes, det var så dejligt med den sidste kommentar, for den viste jo, at der er en vis enighed helt over til SF fra konservativ side, og det er jo dejligt.

En anden ting, som vi sådan set også er meget interesserede i, er det her med netop at få sikret, at der er lærere til at undervise i linjefagene, i det omfang det overhovedet er muligt, eller i hvert fald personer, som er fagligt kvalificerede til det. Derfor er jeg sådan set meget interesseret i at få en meningsudveksling om, hvordan poker vi får sikret, at der er flere, der vælger f.eks. musik som linjefag. Nu siger fru Pernille Vigsø Bagge så, at man kunne gøre alt muligt med at sørge for, at alle seminarierne udbyder de her ting, men det, jeg sådan lige mangler, er, at der i SF's finanslovudspil eller i SF's seneste uddannelsesudspil stod noget konkret om det her. Altså, der har jeg ikke kunne læse mig til noget med at sikre, at flere vælger musik som linjefag,

og jeg har heller ikke kunnet se finansieringen af det, så måske ordføreren kunne hjælpe mig lidt der.

Kl. 13:26

Den fg. formand (Karen J. Klint):

Værsgo til ordføreren.

Kl. 13:26

Pernille Vigsø Bagge (SF):

Heldigvis er det sådan, at vi har sat penge af til professionshøjskolerne, så de professionshøjskoler, der ligger i et såkaldt udkantsområde, kan få et særligt udkantstaxameter, og det kan man også læse om i vores økonomiske udspil.

Jeg synes, at det er rigtig, rigtig vigtigt at sikre faguddannet lærerpersonale i forhold til de her linjefag, og jeg synes, det er rigtig skammeligt, når vi kan se, at det er professionshøjskolernes økonomi, der i høj grad er skyld i, at de ikke kan udbyde de her linjefag. Det er derfor, vi har et udspil, som sikrer flere penge til professionshøjskolerne.

Der er selvfølgelig et problem med at rekruttere lærere, ikke mindst fordi man i mange år har haft et rigtig dårligt arbejdsmiljø i folkeskolen, og fordi der har været en rigtig negativ omtale fra regeringens side i forhold til lærerkræfterne, men jeg er sikker på, at det nok skal vende, og jeg tror i hvert fald, at sådan en debat som den her kan være med til at sikre de praktisk-musiske og de kreative fag fremover.

Kl. 13:27

Den fg. formand (Karen J. Klint):

Fru Charlotte Dyremose for den anden korte bemærkning.

Kl. 13:27

Charlotte Dyremose (KF):

Nu er der jo ingen garanti for, at det skulle være den eneste løsning bare at komme med sådan en uendelig strøm af penge. Det er der jo også kloge folk der siger om folkeskolen, men vi har en af verdens dyreste, og alligevel har vi altså problemer med rekrutteringen, så det er åbenbart ikke bare pengene, der gør det. Vi bliver nødt til også at se på det indholdsmæssige, vil jeg sige til fru Pernille Vigsø Bagge, det er altså nødvendigt, og derfor bliver vi nødt til at tænke lidt konstruktivt.

Altså, nu har vi forsøgt at give de her muligheder med meritlærere osv., så kunne det ikke være en idé, at man måske ad den vej fik taget fat i nogle af de her mennesker, som har nogle faglige kompetence, f.eks. inden for de musiske fag, og fik dem trukket ind, så de kunne give deres faglighed videre til folkeskoleeleverne, og at