

Kl. 14:42
Fjerde næstformand (Helge Adam Møller):
 Så er det undervisningsministeren.

Kl. 14:42
Undervisningsministeren (Bertel Haarder):
 Jeg er ganske enig i begge betragtninger.

Kl. 14:42
Fjerde næstformand (Helge Adam Møller):
 Den næste korte bemærkning er fra fru Christine Antorini.

Kl. 14:42
Christine Antorini (S):
 Jeg var glad for, at ministeren havde en helt anderledes åben indstilling til, at vi faktisk godt i fællesskab her i salen kan drøfte emner, som også har med folkeskoleområdet at gøre, selv om der er en forligskreds, der er smallere. Jeg kom til at tænke på det, fordi ministeren syntes, at det var noget fridder, hr. Leif Lahn Jensen spurgte til. Men det var jo også lidt fremprovokeret af, at ordføreren fra både Venstre og Konservative havde meget ondt ved, at vi tog sådan en generel og, synes jeg, meget vigtig og god debat, som vi her har haft om, hvordan vi styrker de praktisk-musiske fag. Så tak til ministeren for en mere åben indstilling til, at det kan vi godt tage her.

Mit spørgsmål er konkret, for jeg lyttede selvfølgelig med interesse til det, som ministeren gerne vil, og jeg hører nogle reelle intentioner om at styrke det her område. Der, hvor jeg bliver bekymret, er, når ministeren siger, at måden, det skal gøres på, er ved at trække de eksisterende fag. Jeg forstod det sådan, at den forsøgsordning, ministeren gerne så, var, at man i forbindelse med f.eks. billedkunst eller musik skulle bruge de eksisterende fag, men så trække det frem til 6. og 7. klasse. Er det korrekt forstået, at det var det, ministeren ville?

Kl. 14:43
Fjerde næstformand (Helge Adam Møller):
 Så er det undervisningsministeren.

Kl. 14:43
Undervisningsministeren (Bertel Haarder):
 Vi vil alle sammen gerne have flere ressourcer, flere timer til disse fag. Men det er altså svært på kort sigt af to grunde: Det koster rigtig mange penge, og vi mangler lærerne.

Under de forhold synes jeg, det er interessant at gøre forsøg med at strække de eksisterende timer, som jo ikke er så få endda, hen over det hul, der er imellem 6. og 8. klasse, når det gælder musik, og imellem 5. og 8. klasse, når det gælder billedkunst. Det synes jeg kan være interessant

at gøre forsøg med. Det er jo ikke så firkantet i vore dage, at hvert fag har et præcist timetal pr. uge. Minimumsbestemmelserne handler jo om flere fag, der i alt på nogle klassetrin skal have mindst et antal timer. Og det var jo det, man på forsøgsbasis kunne ændre, sådan at de timer kunne sprede sig over flere klassetrin.

Kl. 14:45
Fjerde næstformand (Helge Adam Møller):
 Så er det fru Christine Antorini for yderligere en kort bemærkning.

Kl. 14:45
Christine Antorini (S):
 Ministeren sagde, at han næsten kunne være stemt for at støtte oppositionens forslag til vedtagelse, fordi der var mange elementer i det, som ministeren godt kunne se ideen i. Han lovede i hvert fald at tage det med i det videre arbejde, der skal ske nu. Det er vi selvfølgelig glade for i oppositionen.

Det, jeg gerne høre, er, om ministeren så ikke en ekstra gang vil overveje vores helt konkrete forslag, som går ud på at sige, at vi faktisk tror, at man er nødt til at have lidt flere timer. Vi er med på, at det er dyrt, og derfor har vi jo ikke selv foreslået at finde en finansiering her og nu til rent faktisk at løfte f.eks. billedkunst og musik de resterende år. Men det er med velberådet hu, at vi foreslår en model med ti skoler i en 3-årig periode med et beløb på 10 mio. kr. over 3 år. For det betyder, at der faktisk er godt med penge til, at de skoler reelt kan give det løft inden for de praktisk-musiske fag, sådan at man kan få nogle erfaringer med, hvordan det spiller sammen med de øvrige fag. For vi tror i virkeligheden, at det er integrationen med alle de øvrige kernefag, der er i folkeskolen, som for alvor vil kunne give et løft på dette område. Vil ministeren give det en ekstra tanke, om man kunne lave det her begrænsede forsøg, hvor der faktisk er nogle ressourcer til relativt få skoler, sådan at det har en effekt?

Kl. 14:46
Fjerde næstformand (Helge Adam Møller):
 Så er det undervisningsministeren.

Kl. 14:46
Undervisningsministeren (Bertel Haarder):
 Jeg vil ikke på forhånd afvise noget, men måske skulle vi først kaste blikket rundt og se, om der var et sted, hvor man allerede gør det. Hvis jeg ikke husker forkert, har Sorø Privatskole interessante ting kørende, når det gælder musik. Det kunne være, der var andre steder, der også havde det. Lad os se på det, og så har jeg i øvrigt et