

reneramme i forhold til det, der er skolehistorie, og det er naturligvis derfor, at vi nu agiterer, som vi gør, for det her. Som jeg tidligere har sagt, er det ikke et spørgsmål om, at vi bare vil konservere. Vi vil gerne være med til at tænke det ind i nye rammer, men her synes vi faktisk, at kulturministeren giver udtryk for en utrolig kortsigtet økonomisk tænkning og måske også en kortsigtet og forholdsmæssigt alt for snæver kulturpolitisk dagsorden.

Kl. 15:21

**Den fg. formand** (Karen J. Klint):  
Værsgo til ministeren.

Kl. 15:21

**Kulturministeren** (Carina Christensen):

Allerførst vil jeg sige, at jeg synes, at vi alle sammen skal glæde os over, at der heldigvis i dag er rigtig mange statsanerkendte museer, som beskæftiger sig med indsamling, bevaring og formidling af dansk skolehistorie. Jeg kan forstå, at det er et tema, der optager rigtig mange.

Så har vi haft en selvejende institution, Dansk Skolemuseum, som har eksisteret siden 1995, stiftet af Danmarks Lærerforening og Lærerstandens Brandforsikring, og de to stiftere har nu valgt at sige, at de indstiller støtten pr. 1. januar 2009. Det har bragt museet i en vanskelig situation, og der har man fra Undervisningsministeriets side været inde og give en håndsrækning ved at sige: Vi bidrager til at få samlingen pakket ned, så man måske på sigt kan genopstille den.

Derudover har vi haft Nationalmuseet og Kulturarvsstyrelsen inde til at vurdere samlingen, om der var noget i samlingen, der havde en væsentlig kulturhistorisk interesse, og som man skulle være særlig opmærksom på, og det har de altså konkluderet at der ikke var.

Jeg mener, at man har gjort alt det, man kunne gøre, og det bedste havde måske været, at stifterne havde valgt at køre videre med deres støtte, men det er jo deres beslutning og kun deres.

Kl. 15:22

**Den fg. formand** (Karen J. Klint):  
Tak til ministeren og til spørgerne.

Vi fortsætter til næste spørgsmål, nr. 9, som er stillet til kulturministeren af hr. Mogens Jensen.

Kl. 15:22

### Spm. nr. S 757

9) Til kulturministeren af:

**Mogens Jensen** (S):

Hvad vil ministeren gøre for at redde Nyt Dansk Musikteater fra konkurs?

**Den fg. formand** (Karen J. Klint):  
Værsgo til ministeren.

Kl. 15:22

**Kulturministeren** (Carina Christensen):

Nyt Dansk Musikteater er grundlagt på privat initiativ og er ikke en statslig institution. Der er altså tale om en helt privat virksomhed.

Så vidt jeg kan forstå på den seneste henvendelse, som jeg har fået fra teaterchefen på Nyt Dansk Musikteater, Kim Sørensen, mangler der p.t. 2,5 mio. kr. for at redde teatret fra konkurs. Jeg må desværre meddele hr. Mogens Jensen, at jeg ikke har 2,5 mio. kr., som jeg bare sådan lige kan trække op af posen og give til Nyt Dansk Musikteater. Der må gælde det samme for Nyt Dansk Musikteater, som gælder for alle andre teatre: at der i Danmark findes en række støtteordninger, som er til for teatrene. Dette system kan vi ikke bare lige ændre på, fordi et privat musikteater pludselig står med en gæld på 2,5 mio. kr.

Kl. 15:23

**Den fg. formand** (Karen J. Klint):  
Værsgo til spørgeren.

Kl. 15:23

**Mogens Jensen** (S):

Nu har ministeren travlt med at understrege, at der her er tale om et privat teater, og før, da vi talte om Dansk Skolemuseum, at det er en selvejende institution. Det gælder utrolig mange kulturinstitutioner, som får statsstøtte, så det er ikke usædvanligt, og skulle det være begrundelsen for, at staten ikke vil støtte det, finder jeg det noget besynderligt.

Nu er det her jo bare en af flere institutioner, der er nødstedte, som altså i øjeblikket kæmper for deres overlevelse, og som på fredag må indgive konkursbegæring, hvis der ikke sker noget. Jeg må sige, at jeg finder det besynderligt, at ministeren overhovedet ikke vil foretage sig noget som helst for at hjælpe et teater, som har 10 år på bagen, og som har lavet et væld af musikdramatiske produktioner med udgangspunkt i dansk historie og dansk kulturarv.

Ministeren har ikke engang villet bevilge teatret og teatrets direktør et møde. Det har vi dog gjort i Folketingets Kulturudvalg. Der har vi da