

Vi går til spørgsmål 13. Det er også stillet til kulturministeren, og det er stillet af hr. Mogens Jensen. Hvis der er nogen, der måske synes, at der mangler en pause eller to, når jeg læser spørgsmålet op, så er det, fordi der ikke er nogen punktummer i det. Men spørgsmålet lyder som følger: (*Spørgsmålet læses op*).

Kl. 15:44

Spm. nr. S 924

13) Til kulturministeren af:

Mogens Jensen (S):

Mener ministeren, at det er rimeligt, at Nationalmuseet er i en økonomisk situation, der medfører kvalitetsforringelser på museet, herunder

- en forringet personalesituation, der går ud over vejledning af besøgende og registrering af museumsgenstande,
- en reduceret naturvidenskabelig formidling,
- at museet må skifte til et dårligere registreringssystem og dermed miste vigtige data,
- og at Nationalmuseet på grund af det beskærede statstilskud alt i alt har besvær med at opretholde museets basisfunktioner,

da museet kun kan få støtte og sponsorater fra erhvervslivet, når det gælder særlige projekter og særudstillinger?

Fjerde næstformand (Helge Adam Møller):

Det er igen ministeren, og selv om det er et langt spørgsmål, er der kun 2 minutter til besvarelse. Værsgo.

Kl. 15:45

Kulturministeren (Carina Christensen):

Jeg skal gøre det kort. Jeg er bange for, at det bliver lidt af en gentagelse.

Som nævnt i mit svar på det tidligere spørgsmål, kan jeg ikke genkende det billede, der tegnes i Informations artikel »Dårlig økonomi presser Nationalmuseet«. Derfor kan jeg heller ikke genkende det billede af kvalitetsforringelser, som hr. Mogens Jensen forsøger at tegne med sit spørgsmål. Tal fra museet viser, at antallet af årsværk har været nogenlunde konstant siden 2003. Dette personale varetager på højt niveau museets basisfunktioner, dvs. indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling.

Vedrørende Nationalmuseets registreringssystem har museet oplyst, at man i øjeblikket er ved at indføre de danske museers fælles registreringssystem, Regin, der er udviklet af Kulturarvsstyrelsen. Overgangen sker dels, fordi det vurderes, at den fortsatte drift af et eget ud-

viklet system er for sårbar, dels for at anvende ressourcerne mere rationelt.

Sammenfattende må jeg derfor afvise, at kvaliteten i museets opgavevaretagelse skulle være forringet.

Kl. 15:46

Fjerde næstformand (Helge Adam Møller):

Op så er det hr. Mogens Jensen.

Kl. 15:46

Mogens Jensen (S):

Jeg vil takke formanden for en pædagogisk fremstilling af spørgsmålet. Jeg skal sørge for fremover at sætte nogle flere punktummer.

Jeg vil sige til ministeren, at grunden til, at jeg i dette spørgsmål har fremhævet de her forskellige udsagn, jo er, at jeg tager det seriøst, når en ledende medarbejder på Nationalmuseet råber vagt i gevær og siger: Der er altså noget, I skal være opmærksomme på her; nu kan vi ikke længere forsvare de forhold, vi har på museet, hvis kvaliteten skal være i orden. Jeg kommer ikke dagligt på museet, det har jeg heller ikke indtryk af at ministeren gør. Derfor bliver jeg da nødt til at tage for pålydende, hvad medarbejdere går ud og melder ud. For jeg tror da ikke, at den her medarbejder har til hensigt at skade museet; jeg tror, den her medarbejder har til hensigt at råbe vagt i gevær, for at museet kan få de forhold, som museet er berettiget til.

Jeg må sige, jeg synes, det er lidt trist, at ministeren sådan siger: Jeg kan slet ikke genkende det her billede. For jeg tror, det handler om, at ministeren jo ikke selv er på museet og derfor ikke selv ved, hvad det er for en virkelighed, man oplever derude. Så jeg vil spørge ministeren, om det ikke er korrekt, at Nationalmuseet har været udsat for effektiviseringsbesparelser år for år for år siden 2001, og at det for Nationalmuseets vedkommende har betydet mange, mange millioner kroner – at der er nedlagt over 70 årsværk på Nationalmuseet i perioden 2001-2007. Og er ministeren ikke enig i, at det godt kan have den konsekvens, at der er nogle funktioner, som ikke kan varetages med den kvalitet, som museet altså ønsker, og som jeg måske vil sige publikum også er berettiget til?

Kl. 15:48

Fjerde næstformand (Helge Adam Møller):

Så er det ministeren.

Kl. 15:48

Kulturministeren (Carina Christensen):

Det kan godt være, hr. Mogens Jensen synes, det er trist, at jeg ikke kan genkende det billede, der bliver beskrevet i Informations artikel. Men det