

fatsat nogle nærmere regler for sagsbehandlingen af de her såkaldte godkendelsesordninger. Disse ordninger vedrører godkendelser af de organisationer, der på vegne af rettighedshaverne forvalter disse ophavsrettigheder. Eksempler på disse organisationer er jo KODA, Gramex og Copydan-foreningerne, der på hver sin vis er godkendt til at forvalte rettigheder og opkræve vederlag, når musikværker, tekster og lignende fremføres offentligt.

Af høringssvarene fremgår det, at disse organisationer sammen med DR overordnet set støtter forslaget, og jeg noterer mig, at kulturministeren også har taget højde for de her ting, sådan at tingene bliver præciseret, som organisationerne har ønsket.

Den anden del af selve lovforslaget her går jo ud på, at kulturministeren gives ret til at yde kompensation til rettighedshavere, der måtte have lidt tab på salg af blanke dvd'er som følge af blankbåndsortningen. Dette sker helt i overensstemmelse med de forpligtelser, ministeriet pålagde sig ved vedtagelsen af lovforslaget fra 2006, hvor vi jo nedsatte dvd-vederlaget fra 10 kr. til 3 kr. For at gøre det helt klart, vil jeg sige, at den her ændring medfører, vi står med i dag, ganske enkelt, at den provenugaranti, som tidligere var nævnt i bemærkningerne, nu bliver rykket ind i selve lovforslaget.

Vi har altså her at gøre med to mindre, tekniske lovændringer, der henholdsvis sikrer en bedre implementering af servicedirektivet og lovfæster forpligtelser om kompensation. Disse ændringer af ophavsretsloven støtter Venstre.

Kl. 11:37

**Fjerde næstformand (Helge Adam Møller):**

Det giver foreløbig anledning til tre korte bemærkninger. Først er det hr. Per Clausen.

Kl. 11:37

**Per Clausen (EL):**

Jeg synes jo, at det var lidt sjovt, at hr. Troels Christensen ligesom fik beskrevet det her forslag som noget, der skulle få det indre marked til at fungere, hvad angår tjenesteydelser. I virkeligheden handler det her lovforslag jo om at forhindre, at det indre marked ødelægges de systemer, vi har i Danmark. Men det er jeg helt med på, så det støtter vi.

Men der er en enkelt ting, og det er det andet element. Det er det om blankbåndsortningen. Det fremgår af bemærkningerne, at ministeren ikke denne gang foreslår nogen egentlige ændringer af blankbåndsortningen, for det må afvente bredere politiske forhandlinger, står der i

bemærkningerne. Jeg vil gerne spørge hr. Troels Christensen, om Venstre er indstillet på at indgå i brede politiske forhandlinger med henblik på at forbedre blankbåndsortningen, der jo systematisk er blevet udhulet af den teknologiske udvikling i de sidste 6-7 år.

Kl. 11:38

**Fjerde næstformand (Helge Adam Møller):**

Så er det ordføreren.

Kl. 11:38

**Troels Christensen (V):**

Vi synes, at vi fik landet den sag godt for et par år siden, hvor vi fik sat afgiften ned, vi fik en sikkerhed for, at der ikke var så mange, der tog over grænserne for at købe disse her dvd'er, og vi fik en god aftale. Den aftale, der ligger nu, er jo bare den, vi godt vil have cementeret og lagt ind. Jeg er enig med ministeren i, at tiden ikke er inde til at åbne op for store forhandlinger om det her. Vi synes umiddelbart, som det ser ud nu, at det fungerer efter hensigten.

Kl. 11:38

**Fjerde næstformand (Helge Adam Møller):**

Der er yderligere en kort bemærkning fra hr. Per Clausen.

Kl. 11:38

**Per Clausen (EL):**

Nu forstod jeg sådan set bemærkningerne i lovforslaget sådan, at ministeren – fordi vi jo ikke i særlig stor udstrækning bruger cd'er og dvd'er og den slags til at kopiere med mere, og fordi der er kommet nye teknologiske løsninger til, der jo ikke er belagt med nogen afgift – havde erkendt, at medmindre den her ordning skulle blive fuldstændig tømt for penge, hvad den jo er i færd med at blive, så var man nødt til at igangsætte brede forhandlinger for at få den revideret.

Derfor opfattede jeg faktisk det, der står i lovforslaget, som en positiv tilkendegivelse fra regeringens side, men jeg kan forstå på Venstres ordfører, at det har jeg misforstået. Regeringen har ikke tænkt sig at gøre noget for at sikre, at der fortsat kommer penge til kunstnerne som kompensation for den kopiering, der foregår fuldstændig lovligt og i overensstemmelse med den lovgivning, vi har vedtaget herinde i Folketinget.

Kl. 11:39

**Fjerde næstformand (Helge Adam Møller):**

Så er det ordføreren.

Kl. 11:39

**Troels Christensen (V):**

Jeg kan love Enhedslistens ordfører, at vi følger det ganske nøje, men det, vi siger herfra, er, at