

er et stadion med plads til 10.250 tilskuere, hvor vi må rønde, at de adgangsforhold, der er i dag, ikke på nogen som helst måde kan betegnes som tilfredsstillende for handicappede. Således må man f.eks. befinde sig udendørs og uoverdækket, hvis man er rullestolsbruger, man har ikke tilstrækkelig gode parkeringsforhold, og der er flere andre eksempler.

Mit spørgsmål er derfor også, om man i tilstrækkelig grad har sikret sig, når man laver nybygninger af eksempelvis stadionanlæg og andre kulturelle faciliteter, at man så tænker fornuftigt ind i planlægningen, at der også skal være adgang for handicappede. For som de handicappedes organisationer selv siger, koster det, når man først er i gang med et nybyggeri, stort set ikke andet end omtanke at sikre, at der også er plads til handicappede.

Kl. 16:29

Den fg. formand (Karen J. Klint):
Værsgo til ministeren.

Kl. 16:29

Kulturministeren (Carina Christensen):
Jamen jeg synes, at der er god grund til at glæde sig over, at der er rigtig mange kulturelle tilbud derude med rigtig god tilgængelighed for handicappede. Det er godt, at der bliver fremhævet et fysisk eksempel; det er jeg jo rigtig glad for. Og det er selvfølgelig mindre godt, hvis der er andre eksempler, hvor det ikke ser så hensigtsmæssigt ud.

Jeg kender jo ikke vilkårene på Vejle Stadion. Der må jeg bare sige, at det er et stadion, der er ejet af en privat fond, og der er det jo de private bygherrer, der selvfølgelig skal sørge for, at det lever op til bygningsreglementet. Det går jeg da ud fra at de har gjort.

Om nybyggeri kan jeg bare sige, at jeg sådan set synes, at det med den skærpelse, der også kom med bygningsreglementet i 2008, ser rigtig godt ud. Der er i hvert fald kommet yderligere incitament til, at man forbedrer adgangsforholdene for de handicappede.

Så overordnet set vil jeg sige, at der bliver gjort rigtig meget løbende, og at det ser fornuftigt ud – også når det gælder nybyggeri.

Kl. 16:30

Den fg. formand (Karen J. Klint):
Værsgo til spørgeren.

Kl. 16:30

Benny Engelbrecht (S):

Vil ministeren ikke anerkende, at når der i artikel 30 i konventionen står, at deltagerstaterne anerkender retten for personer med handicap til

at tage del i kulturlivet på lige fod med andre og skal træffe alle passende foranstaltninger til at sikre, at personer med handicap har adgang til idrætsfaciliteter, rekreative områder og turiststeder, så har vi også en forpligtelse til at sikre, at de organisationer, private som offentlige, som måtte arbejde med de her ting – i lige præcis dette tilfælde er det jo så eksempelvis fodbold – i videst muligt omfang tager højde for, når der planlægges nybyggeri og nye faciliteter, at der rent faktisk er ordentlige parkeringsforhold og ikke mindst tilskuerfaciliteter?

Kl. 16:31

Den fg. formand (Karen J. Klint):
Værsgo til ministeren.

Kl. 16:31

Kulturministeren (Carina Christensen):

Det synes jeg da lyder meget fornuftigt. Det er jo også derfor, man har lavet et bygningsreglement, og selvfølgelig går jeg da ind for, at man lever op til de regler, der står i bygningsreglementet. Nu er det jo ikke nogle regler, som jeg laver som kulturminister, de hører til et andet område. Der, hvor jeg har et særligt ansvar, er med hensyn til de statslige kulturinstitutioner, og der kan jeg sige, at vi altså gør rigtig meget, og der har også været afsat puljer til, at man kan sikre en bedre tilgængelighed for handicappede.

Så kan der være private virksomheder, der kan være stadioner, som er ejet af private fonde, der kan være selvejende institutioner osv., og der er det jo dem selv, der har ansvaret for, at de lever op til de regler, der står i bygningsreglementet. Det kan jeg jo så ikke sige om de gør. Hvis der så skal gribes ind over for det, så er det jo formentlig nok ikke kulturministeren, der i sidste ende ville skulle gøre det, men i givet fald en anden.

Kl. 16:31

Den fg. formand (Karen J. Klint):
Værsgo til spørgeren.

Kl. 16:31

Kulturministeren (Carina Christensen):

En tidligere kulturminister, hr. Brian Mikkelsen, har ved møder med danske handicaporganisationer, hvor denne problemstilling er blevet fremhævet, alene henvist til DBU i denne sammenhæng. Jeg vil høre, om den nuværende minister har det på samme måde, at det altså alene er DBU, som har ansvaret i forhold til de regulativer, som findes med hensyn til de danske stadioner.

Jeg har i hvert fald bemærket mig, når vi gennemgår de utrolig mange og meget detaljerede